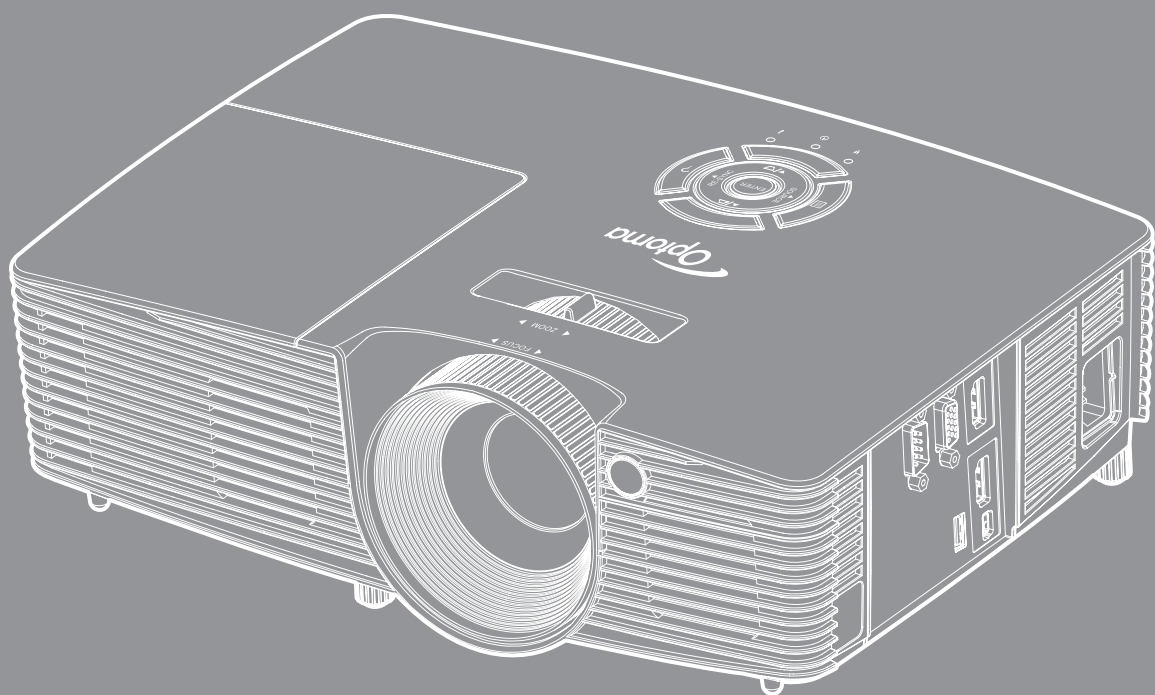


Projektor DLP®



SPIS TREŚCI

BEZPIECZEŃSTWO	4
<i>Ważne instrukcje dotyczące bezpieczeństwa</i>	<i>4</i>
<i>Informacje dotyczące bezpieczeństwa 3D</i>	<i>5</i>
<i>Copyright</i>	<i>6</i>
<i>Wyłączenie odpowiedzialności</i>	<i>6</i>
<i>Rozpoznanie znaków towarowych</i>	<i>6</i>
<i>FCC</i>	<i>7</i>
<i>Deklaracja zgodności dla krajów UE</i>	<i>7</i>
<i>WEEE</i>	<i>7</i>
WPROWADZENIE	8
<i>Przegląd zawartości opakowania</i>	<i>8</i>
<i>Akcesoria standardowe</i>	<i>8</i>
<i>Akcesoria opcjonalne</i>	<i>8</i>
<i>Omówienie produktu</i>	<i>9</i>
<i>Przyłącza</i>	<i>10</i>
<i>Blok przycisków</i>	<i>11</i>
<i>Pilot zdalnego sterowania</i>	<i>12</i>
USTAWIENIE I INSTALACJA	13
<i>Instalacja projektora</i>	<i>13</i>
<i>Podłączanie źródeł sygnału do projektora</i>	<i>14</i>
<i>Regulacja projektowanego obrazu</i>	<i>15</i>
<i>Konfiguracja pilota</i>	<i>16</i>
KORZYSTANIE Z PROJEKTORA	18
<i>Włączenie/wyłączenie zasilania projektora</i>	<i>18</i>
<i>Wybór źródła wejścia</i>	<i>20</i>
<i>Nawigacja i funkcje menu</i>	<i>21</i>
<i>Drzewo menu ekranowego</i>	<i>22</i>
<i>Menu Obraz</i>	<i>28</i>
<i>Menu Obraz - Zaawansowane</i>	<i>31</i>
<i>Menu Obraz - Zaawansowane : Sygnał</i>	<i>34</i>
<i>Menu Ekran</i>	<i>36</i>
<i>Menu Ekran 3D</i>	<i>38</i>
<i>Menu Ustawienia</i>	<i>40</i>
<i>Menu Ustawienia - Ustawienia audio</i>	<i>42</i>
<i>Menu Ustawienia Zabezpieczenia</i>	<i>43</i>
<i>Menu Ustawienia - Zaawansowane</i>	<i>45</i>
<i>Menu Opcje</i>	<i>46</i>

<i>Menu Opcje - Ustawienia HDMI Link</i>	51
<i>Menu Opcje - Ustawienia pilota</i>	53
<i>Menu Opcje - Ustawienia filtra opcjonalnego</i>	54
<i>Menu Opcje - Zaawansowane</i>	55
<i>Ustawienie 3D</i>	57



KONSERWACJA 58

<i>Wymiana lampy</i>	58
<i>Instalacja i czyszczenie filtra przeciwpyłowego</i>	61

INFORMACJE DODATKOWE 62

<i>Zgodne rozdzielczości</i>	62
<i>Wielkość obrazu i odległość projekcji</i>	64
<i>Wymiary projektora i instalacja zaczepu sufitowego</i>	65
<i>Lista funkcji protokołu RS232</i>	66
<i>Kody pilota zdalnego sterowania na podczerwień</i>	71
<i>Używanie przycisku Help</i>	73
<i>Rozwiązywanie problemów</i>	77
<i>Wskaźnik ostrzeżeń</i>	79
<i>Specyfikacje</i>	82
<i>Ogólnoświatowe biura Optoma</i>	83

BEZPIECZEŃSTWO

	Symbol błyskawicy zakończony strzałką w obrębie trójkąta równobocznego, ma ostrzegać użytkownika o obecności niez izolowanego „niebezpiecznego napięcia” w obrębie obudowy produktu, o takiej wartości, że może ono spowodować porażenie prądem elektrycznym osób.
	Znak wykrzyknika w obrębie trójkąta równobocznego, służy do powiadomienia użytkownika o obecności w towarzyszącej urzędzeniu literaturze, ważnych instrukcji dotyczących działania i konserwacji (serwisu).

Należy stosować się do wszystkich ostrzeżeń, środków ostrożności i zaleceń dotyczących konserwacji, zamieszczonych w tym podręczniku.

Ważne instrukcje dotyczące bezpieczeństwa

- Nie należy blokować szczelin wentylacyjnych. Aby zapewnić właściwe działanie projektora i zabezpieczyć go przed przegrzaniem zaleca się ustawienie jego instalacji w miejscu, gdzie nie będzie blokowana wentylacja. Przykładowo, nie należy umieszczać projektora na zatłoczonym stoliku do kawy, sofie, łóżku, itd. Nie należy ustawiać projektora w zamkniętych miejscach, takich jak biblioteczka lub szafka, gdzie utrudniony jest przepływ powietrza.
- W celu zmniejszenia zagrożenia pożaru i/lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać tego projektora na oddziaływanie deszczu lub wilgoci. Nie należy instalować w pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejniki, podgrzewacze, piece lub inne urządzenia, włącznie ze wzmacniaczami, które wytwarzają ciepło.
- Nie należy dopuścić do przedostania się do projektora obiektów lub płynów. Mogą one dotknąć do miejsc pod niebezpiecznym napięciem i spowodować pożar lub porażenie prądem.
- Nie wolno używać produktu w następujących warunkach:
 - W miejscach ekstremalnie gorących, zimnych lub wilgotnych.
 - (i) Należy upewnić się, czy temperatura pomieszczenia mieści się w granicach 5°C - 40°C
 - (ii) Wilgotność względna wynosi 10% ~ 85%
 - W miejscach, w których może wystąpić nadmierne zapylenie i zabrudzenie.
 - Używać w pobliżu jakichkolwiek urządzeń, które generują silne pole magnetyczne.
 - W bezpośrednim świetle słonecznym.
- Nie wolno używać projektora w miejscach, w których mogą być obecne w atmosferze gazy palne lub wybuchowe. W czasie pracy lampa wewnątrz projektora staje się bardzo gorąca i może dojść do zapłonu gazów powodującego pożar.
- Nie należy używać urządzenia uszkodzonego fizycznie lub przerobionego. Przykładem uszkodzenia fizycznego/ nieprawidłowego użycie może być (ale nie tylko):
 - Upuszczenie urządzenia.
 - Uszkodzenie przewodu zasilacza lub wtyki.
 - Wylanie płynu na projektor.
 - Narażenie projektora na oddziaływanie deszczu lub wilgoci.
 - Upuszczenie czegoś na projektor lub poluzowanie elementów w jego wnętrzu.
- Nie wolno umieszczać projektora na niestabilnej powierzchni. Projektor może spaść powodując obrażenia lub może dojść do uszkodzenia projektora w wyniku upadku.
- Podczas działania projektora nie należy blokować światła wychodzącego z obiektywu projektora. Światło może nagrzać przedmiot, doprowadzić do jego stopienia, spowodować oparzenia lub zapoczątkować pożar.
- Nie należy otwierać, ani rozmontowywać tego projektora, gdyż może to spowodować porażenie prądem elektrycznym.
- Nie należy próbować naprawiać tego urządzenia samodzielnie. Otwieranie lub zdejmowanie pokryw, może narażać użytkownika na niebezpieczne napięcia lub inne niebezpieczeństwa. Przed wysłaniem urządzenia do naprawy należy skontaktować się z firmą Optoma.

- Oznaczenia dotyczące bezpieczeństwa znajdują się na obudowie projektora.
- Urządzenie może naprawiać wyłącznie odpowiedni personel serwisu.
- Należy stosować wyłącznie dodatki/akcesoria zalecane przez producenta.
- Nie wolno zaglądać w obiektyw projektora w czasie jego pracy. Jasne światło może spowodować obrażenia oczu.
- Podczas wymiany lampy należy poczekać na ochłodzenie urządzenia . Wykonaj instrukcje, zgodnie z opisem na stronach 58-60.
- Ten projektor może automatycznie wykrywać cykl żywotności lampy. Po wyświetleniu komunikatów z ostrzeżeniem należy wymienić lampę.
- Po wymianie modułu lampy należy wyzerować funkcję „Kasuj licznik lampy” z menu ekranowego „OPCJE|Ustawienia lampy” (sprawdź na stronie 49).
- Po wyłączeniu projektora, a przed odłączeniem zasilania należy sprawdzić, czy został zakończony cykl chłodzenia. Należy poczekać 90 sekund na ochłodzenie projektora.
- Po zbliżeniu się do końca żywotności lampy, na ekranie wyświetlony zostanie komunikat „Przekroczony czas żywotności lampy.”. Należy skontaktować się z lokalnym dostawcą lub z punktem serwisowym w celu jak najszybszej wymiany lampy.
- Przed czyszczeniem produktu wyłączyć urządzenie i odłączyć wtyczkę zasilania z gniazda zasilania prądem zmiennym.
- Do czyszczenia obudowy wyświetlacza należy stosować miękką, suchą szmatkę zwilżoną w łagodnym detergencie. Nie wolno stosować do czyszczenia środków czyszczących o własnościach ściernych, wosków lub rozpuszczalników.
- Jeśli produkt nie będzie używany przez dłuższy czas należy odłączyć go od gniazda prądu zmiennego.

Uwaga: *Po osiągnięciu końca żywotności lampy, projektor nie włączy się, do czasu wymiany modułu lampy. Aby wymienić lampę należy wykonać procedury wymienione w części „Wymiana lampy” na stronach 58-60.*

- *Nie wolno ustawiać projektora w miejscach, w których może być narażony na drgania lub uderzenia.*
- *Nie wolno dotykać obiektywu gołymi rękoma*
- *Przed przechowywaniem należy usunąć baterię/baterie z pilota. Jeżeli bateria/baterie pozostaną w pilocie przez dłuższy czas, mogą zacząć wyciekać.*
- *Nie wolno używać lub przechowywać projektora w miejscach, w których może być obecny dym z paliwa lub papierosów, ponieważ będzie mieć on negatywny wpływ na działanie projektora.*
- *Należy przestrzegać prawidłowej orientacji montażu projektora ponieważ instalacja niestandardowa może wpłynąć na działanie projektora.*
- *Zastosuj listwę zasilającą i/lub zabezpieczenie przed udarami. Ponieważ przerwy w zasilaniu oraz spadki napięcia mogą spowodować ZNISZCZENIE urządzeń.*

Informacje dotyczące bezpieczeństwa 3D

Przestrzegaj wszystkich ostrzeżeń i zaleceń bezpieczeństwa zanim Ty lub Twoje dziecko będziecie korzystać z funkcji 3D.

Ostrzeżenie

Dzieci i nastolatki mogą być bardziej podatne na zagrożenie zdrowia powiązane z oglądaniem 3D, dlatego podczas oglądania powinny znajdować się pod ścisłym nadzorem.

Ostrzeżenie o możliwym ataku nadwrażliwości na światło oraz inne niebezpieczeństwa związane ze zdrowiem

- Niektórzy widzowie, po wyświetleniu migających obrazów lub świateł z niektórych obrazów projektora lub gier video, mogą doświadczyć ataków epileptycznych lub udarów. Jeśli użytkownik cierpi na epilepsję lub jest podatny na udary, albo, gdy tego rodzaju ataki zdarzały się u niego w rodzinie, przed użyciem funkcji 3D należy skontaktować się z lekarzem specjalistą.
- Nawet bez osobistych lub rodzinnych doświadczeń ataków epileptycznych lub udarów, mogą wystąpić niezdiagnozowane warunki mogące wywołać atak nadwrażliwości na światło.

- Kobiety w ciąży, osoby starsze, osoby cierpiące na poważne schorzenia, na depryzację snu lub osoby będące pod wpływem alkoholu powinny unikać korzystania z funkcji 3D urządzenia.
- W przypadku wystąpienia następujących objawów należy natychmiast zaprzestać oglądania obrazów 3D i skontaktować się z lekarzem specjalistą: (1) zniekształcone widzenie; (2) utrata równowagi; (3) zawroty głowy; (4) mimowolne ruchy takie jak drgania powiek lub mięśni; (5) utrata orientacji; (6) mdłości; (7) utrata przytomności; (8) konwulsje; (9) skurcze; i/lub (10) dezorientacja. Dzieci i nastolatki są bardziej podatne na wystąpienie tego rodzaju objawów niż dorośli. Rodzice powinni monitorować dzieci i pytać o wystąpienie tych objawów.
- Oglądanie projekcji 3D może także spowodować zaburzenia ruchu, efekty utrzymywania postrzegania i zmęczenie oczu oraz obniżoną stabilność postawy. Zaleca się, aby użytkownicy wykonywali częste przerwy w celu zmniejszenia potencjału wystąpienia tych efektów. Jeśli oczy wykazują oznaki zmęczenia lub suchości lub jeśli wystąpią którekolwiek z wymienionych powyżej objawów należy natychmiast zakończyć używanie tego urządzenia i nie wznawiać jego używania przez co najmniej trzydzieści minut, po ustąpieniu objawów.
- Wydłużone oglądanie projekcji 3D zbyt blisko ekranu, może spowodować uszkodzenie wzroku. Idealna odległość oglądania powinna wynosić co najmniej trzy wysokości ekranu. Zaleca się, aby oczy oglądającego znajdowały się na poziomie ekranu.
- Wydłużone oglądanie projekcji 3D w okularach 3D, może spowodować ból głowy lub zmęczenie. Jeśli wystąpią ból głowy, zmęczenie lub zawroty głowy należy zaprzestać oglądania projekcji 3D i odpocząć.
- Nie należy używać okularów 3D do innych celów niż oglądanie projekcji 3D.
- Używanie okularów 3D do jakichkolwiek innych celów (do ogólnego oglądania, jako okularów słonecznych, jako gogli zabezpieczających, itd.) może spowodować fizyczne szkody i osłabienie wzroku.
- Oglądanie projekcji 3D może powodować u niektórych widzów utratę orientacji. Odpowiednio, NIE należy umieszczać PROJEKTORA 3D w pobliżu klatek schodowych, kabli, balkonów lub innych obiektów, o które można się potknąć, wpaść na nie, potrącić, uderzyć lub, które mogą się przewrócić.

Copyright

Niniejsza publikacja, włączając w to wszystkie fotografie, ilustracje i oprogramowanie chroniona jest międzynarodowym prawem autorskim, a wszystkie prawa są zastrzeżone. Ani niniejsza instrukcja, ani żadna jej zawartość nie mogą być reprodukowane bez pisemnej zgody autora.

© Copyright 2015

Wyłączenie odpowiedzialności

Informacje zawarte w niniejszym dokumencie mogą zostać zmienione bez powiadomienia. Producent nie udziela żadnych zapewnień ani gwarancji w odniesieniu do zawartej tu treści i szczególnie wyłącza wszelkie dorozumiane gwarancje przydatności do sprzedaży lub do zastosowania w jakimkolwiek konkretnym celu. Producent zastrzega sobie prawo rewizji publikacji i wykonywania od czasu do czasu zmian zawartości bez obowiązku producenta do powiadamiania kogokolwiek o takich rewizjach lub zmianach.

Rozpoznanie znaków towarowych

Kensington jest zastrzeżonym w USA znakiem towarowym ACCO Brand Corporation z rejestracją i oczekiwaniem na rejestrację w innych krajach na świecie.

HDMI, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface, to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe HDMI Licensing LLC w USA lub innych krajach.

DLP®, DLP Link i logo DLP to zastrzeżone znaki towarowe Texas Instruments, a BrilliantColor™ to znak towarowy Texas Instruments.

Wszystkie pozostałe nazwy produktów użyte w niniejszym podręczniku są własnością ich odpowiednich właścicieli i są powszechnie znane.

FCC

To urządzenie zostało poddane testom, które wykazały, że spełnia ograniczenia dla urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC. Ograniczenia te określono w celu zapewnienia stosownego zabezpieczenia przed szkodliwymi zakłóceniami w instalacjach domowych. To urządzenie generuje, wykorzystuje i może wypromieniowywać energię o częstotliwości radiowej oraz, jeśli nie zostanie zainstalowane i nie będzie używane zgodnie z instrukcjami, może powodować szkodliwe zakłócenia komunikacji radiowej.

Nie ma jednak żadnych gwarancji, że zakłócenia nie wystąpią w danej instalacji. Jeżeli urządzenie to powoduje uciążliwe zakłócenia odbioru radia i telewizji, co można sprawdzić poprzez włączenie i wyłączenie sprzętu, użytkownik może podjąć próbę usunięcia zakłóceń poprzez jeden lub więcej następujących środków:

- Zmiana kierunku lub położenia anteny odbiorczej.
- Zwiększenie odstępów pomiędzy urządzeniem i odbiornikiem.
- Podłączenie urządzenia do gniazda zasilanego z innego obwodu niż odbiornik.
- Kontakt z dostawcą lub doświadczonym technikiem RTV w celu uzyskania pomocy.

Uwaga: Kable ekranowane

W celu utrzymania zgodności z przepisami FCC, wszystkie połączenia z innymi urządzeniami komputerowymi muszą być wykonane z wykorzystaniem kabli ekranowanych.

Przeostroga

Zmiany lub modyfikacje wykonane bez wyraźnej zgody producenta, mogą spowodować pozbawienie użytkownika prawa do używania tego komputera przez Federal Communications Commission (Federalna Komisja ds. Komunikacji).

Warunki działania

Urządzenie to jest zgodne z częścią 15 zasad FCC. Jego działanie podlega następującym dwóm warunkom:

1. To urządzenie nie może powodować szkodliwych zakłóceń oraz
2. To urządzenie musi akceptować wszystkie odbierane zakłócenia, włącznie z zakłóceniami, które mogą powodować nieoczekiwane działanie.

Uwaga: Użytkownicy z Kanady

To urządzenie cyfrowe klasy B jest zgodne ze kanadyjskim standardem ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Deklaracja zgodności dla krajów UE

- Dyrektywa EMC 2004/108/EC (włącznie z poprawkami)
- Dyrektywa niskonapięciowa 2006/95/EC
- Dyrektywa R & TTE 1999/5/EC (jeśli produkt ma funkcję RF)

WEEE



Instrukcje dotyczące usuwania

Tego urządzenia elektronicznego po zużyciu nie należy wyrzucać do śmieci. Aby zminimalizować zanieczyszczenie i zapewnić możliwie największe zabezpieczenie środowiska naturalnego, urządzenie to należy poddać recyklingowi.

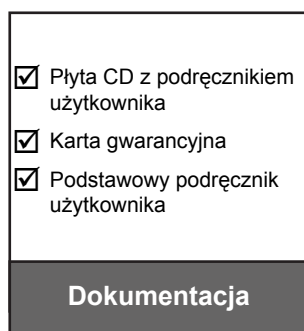
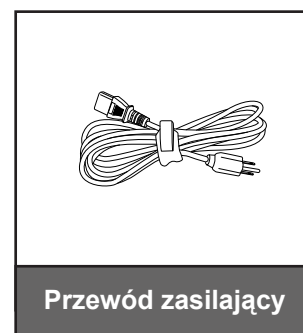
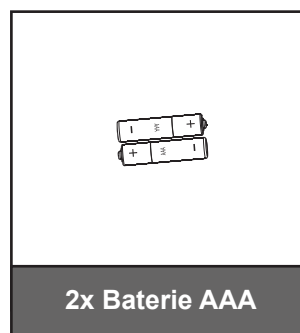
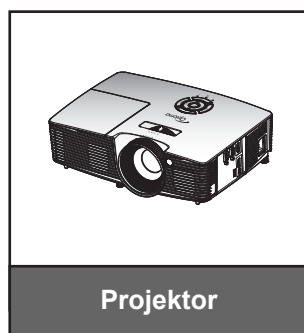
WPROWADZENIE

Przegląd zawartości opakowania

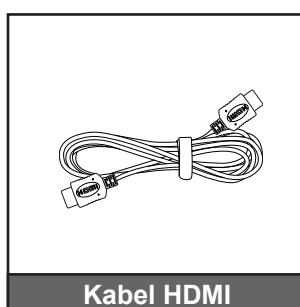
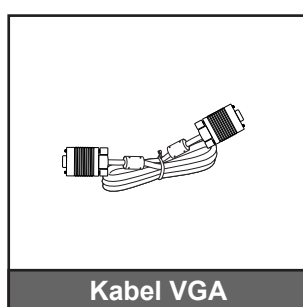
Ostrożnie rozpakuj i sprawdź, czy masz wszystkie akcesoria wymienione poniżej w liście akcesoriów standardowych. Niektóre z pozycji akcesoriów opcjonalnych mogą być niedostępne zależnie od modelu, specyfikacji oraz regionu zakupu. Prosimy sprawdzić w miejscu zakupu. Niektóre akcesoria mogą być różne w różnych regionach.

Karta gwarancyjna dostarczana jest tylko w określonych regionach. Szczegółowe informacje można uzyskać u sprzedawcy.

Akcesoria standardowe



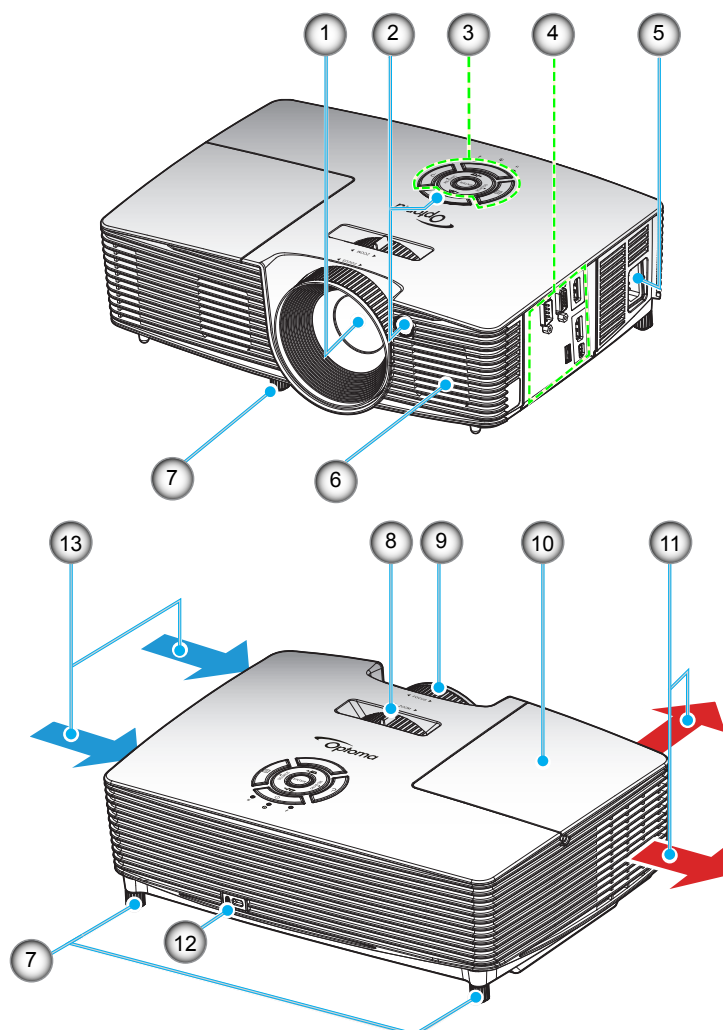
Akcesoria opcjonalne



Uwaga: Akcesoria opcjonalne zależą od modelu, specyfikacji i regionu.

WPROWADZENIE

Omówienie produktu



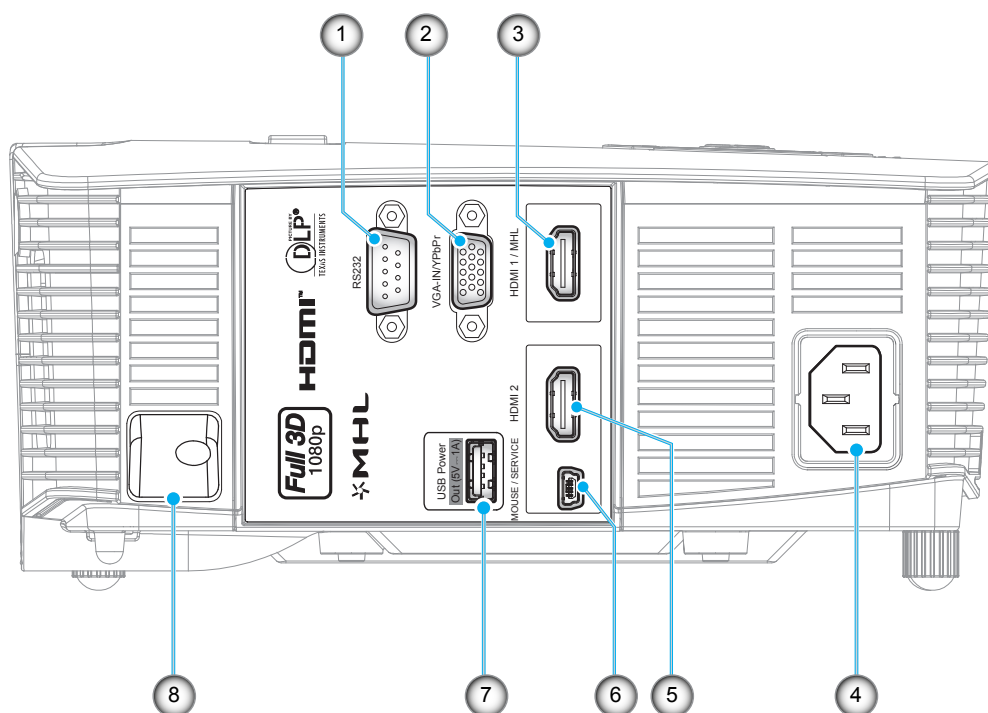
Uwaga: Nie należy blokować wlotów lub wylotów powietrza projektora.

(* Akcesoria opcjonalne zależą od modelu, specyfikacji i regionu.

Nie	Element	Nie	Element
1.	Obiektyw	8.	Dźwignia Zoom
2.	Odbiornik podczerwieni	9.	Pierścień regulacji ostrości
3.	Blok przycisków	10.	Pokrywa lampy
4.	Wejście/Wyjście	11.	Otwory wentylacyjne (wylotowe)
5.	Gniazdo zasilania	12.	Gniazdo blokady Kensington™
6.	Głośnik	13.	Otwory wentylacyjne (wlotowe)
7.	Nóżki regulacji nachylenia		

WPROWADZENIE

Przyląca

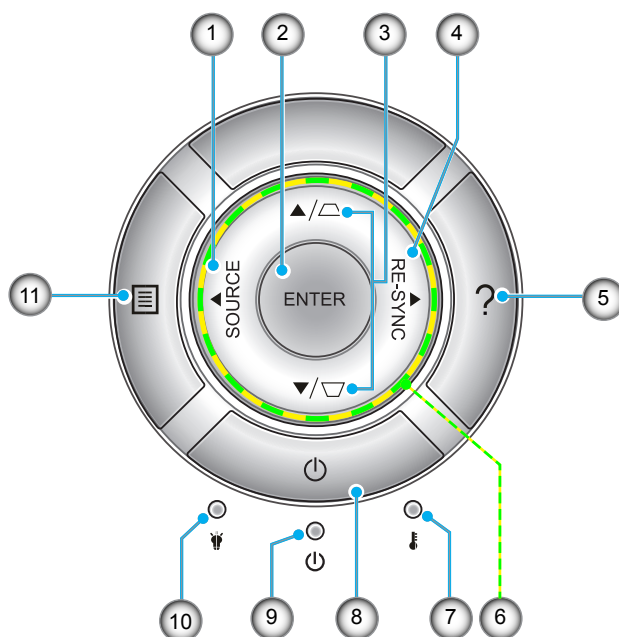


Uwaga: Funkcja zdalnej myszy wymaga specjalnego pilota.

Nie	Element	Nie	Element
1.	Złącze RS-232	5.	Złącze HDMI 2
2.	Złącze VGA-IN / YPbPr	6.	Złącze MOUSE / SERVICE
3.	Złącze HDMI 1/ MHL	7.	Złącze USB Power Out (5V---1A)
4.	Gniazdo zasilania	8.	Listwa zabezpieczenia

WPROWADZENIE

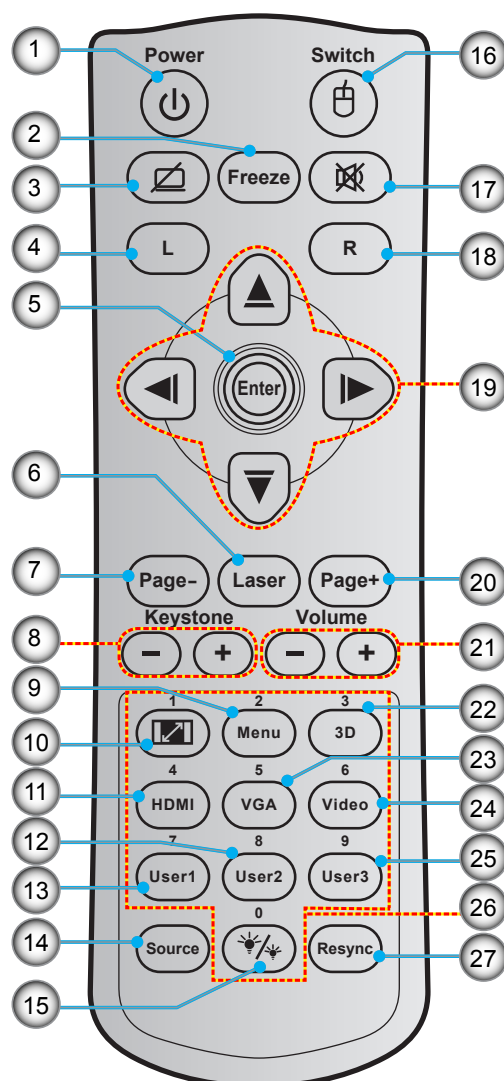
Blok przycisków



Nie	Element	Nie	Element
1.	Source	7.	Dioda LED temperatury
2.	Enter	8.	Power
3.	Korekcja trapezu	9.	Dioda LED Włączenie/Wstrzymanie
4.	Re-Sync	10.	Dioda LED lampy
5.	Pomoc	11.	Menu
6.	Cztery kierunkowe przyciski wyboru		

WPROWADZENIE

Pilot zdalnego sterowania



Nie	Element	Nie	Element
1.	Zasilanie Wł/Wył	15.	Tryb jasności
2.	Freeze	16.	Wł/Wył myszy
3.	Wyświetl pusty/wyciszenie audio	17.	Wycisz
4.	Kliknięcie lewym przyciskiem myszy	18.	Kliknięcie prawym przyciskiem myszy
5.	Enter	19.	Cztery kierunkowe przyciski wyboru
6.	Laser	20.	Page +
7.	Page -	21.	Volume - / +
8.	Keystone - / +	22.	Wł/Wył menu 3D
9.	Menu	23.	VGA
10.	Współczynnik proporcji	24.	Wideo
11.	HDMI	25.	User 3
12.	User 2	26.	Klawiatura numeryczna (0-9)
13.	User 1	27.	Re-Sync
14.	Source		

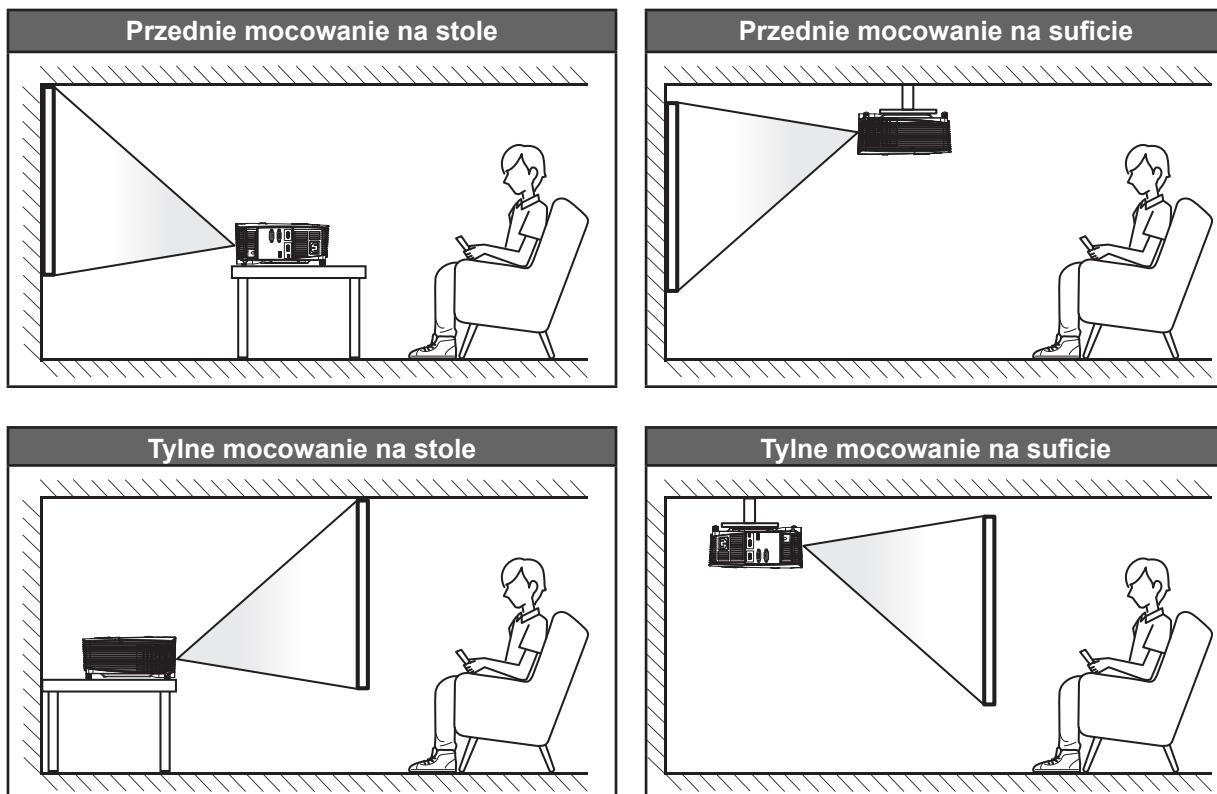
Uwaga: Niektóre przyciski nie mają przypisanej funkcji dla modeli, które nie obsługują tych funkcji.

USTAWIENIE I INSTALACJA

Instalacja projektora

Projektor dostosowany jest do zamontowania w jednym z czterech możliwych położań.

Wybór miejsca lokalizacji zależy od układu pomieszczenia lub preferencji osobistych. Należy przy tym uwzględnić rozmiar i kształt ekranu, lokalizację odpowiednich gniazd zasilania i odległość między projektorem a pozostałymi urządzeniami.



Projektor powinien być umieszczony płasko na powierzchni i pod kątem 90 stopni/prostopadłe do ekranu.

- Określanie położenia projektora w zależności od rozmiaru ekranu, patrz tabela odległości na stronie 64.
- Określanie rozmiaru ekranu w zależności od odległości, patrz tabela odległości na stronie 64.

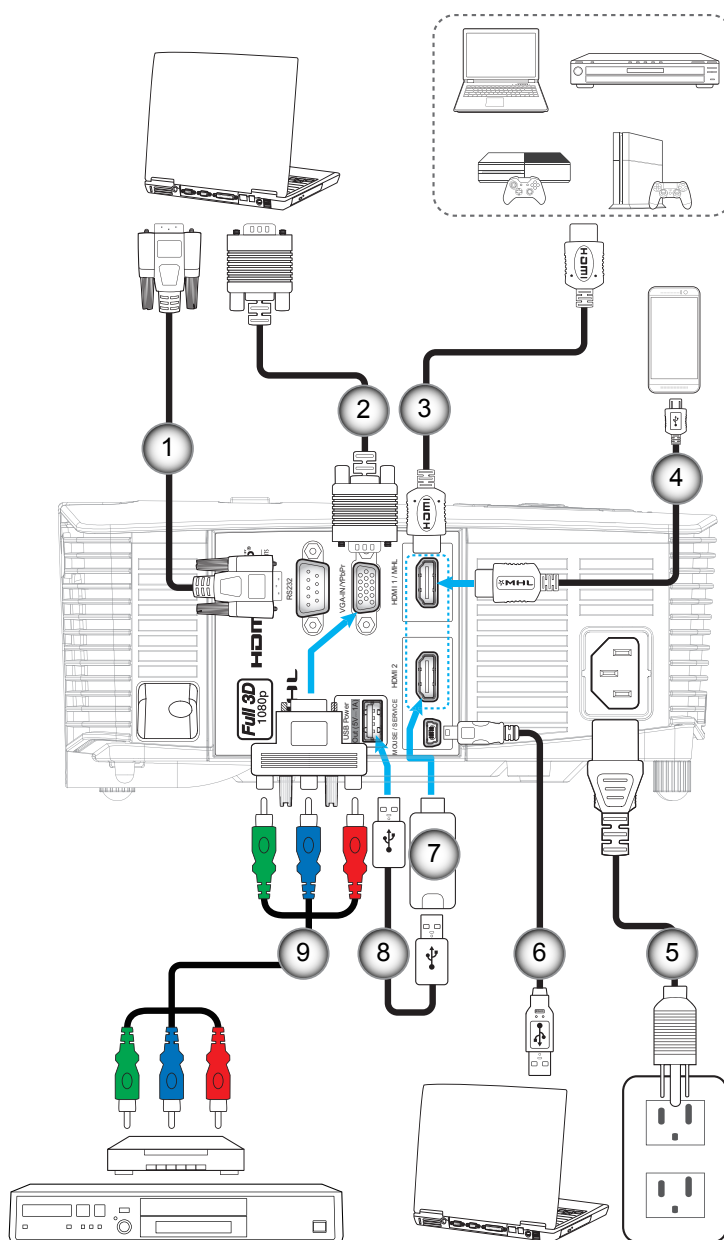
Uwaga: Im dalej od ekranu umieszczony jest projektor, tym bardziej zwiększa się wyświetlany obraz i proporcjonalnie rośnie przesunięcie pionowe.

WAŻNE!

Nie należy używać projektora w orientacji innej niż ustawiony na blacie stołu lub mocowaniu na suficie. Projektor powinien być ustawiony poziomo i nie być pochylony do przodu/do tyłu czy w lewo lub w prawo. Każda inna orientacja spowoduje unieważnienie gwarancji i może skrócić żywotność lampy projektora lub samego projektora. W celu uzyskania porad dotyczących niestandardowej instalacji prosimy o kontakt z firmą Optoma.

USTAWIENIE I INSTALACJA

Podłączanie źródeł sygnału do projektora



Nie	Element	Nie	Element
1.	Kabel RS232	6.	Kabel USB (sterowanie myszą)
2.	Kabel wejścia VGA	7.	Klucz HDMI
3.	Kabel HDMI	8.	Kabel zasilania USB
4.	Kabel MHL	9.	Kabel Component RCA
5.	Przewód zasilający		

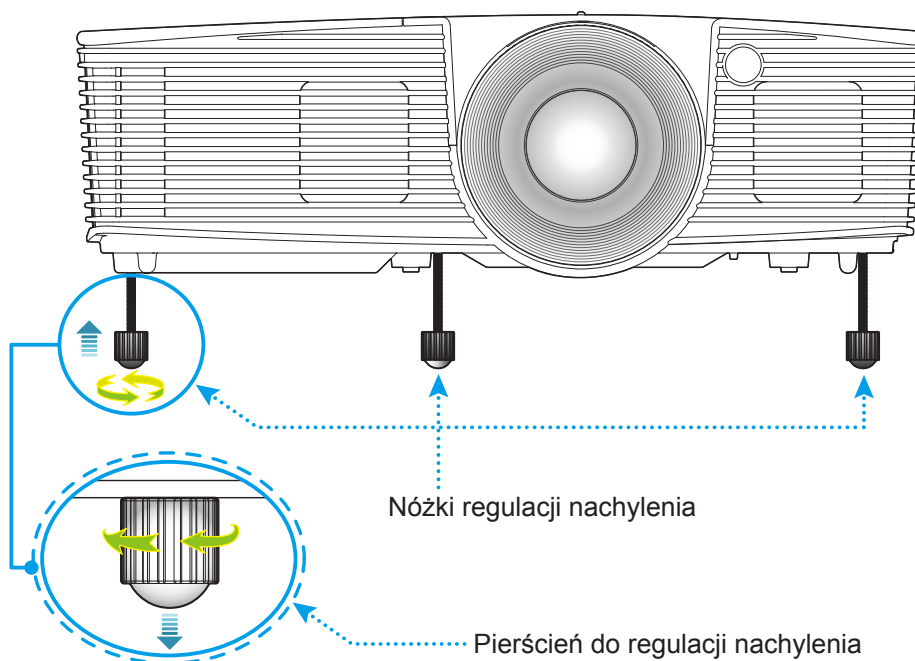
USTAWIENIE I INSTALACJA

Regulacja projektowanego obrazu

Wysokość obrazu

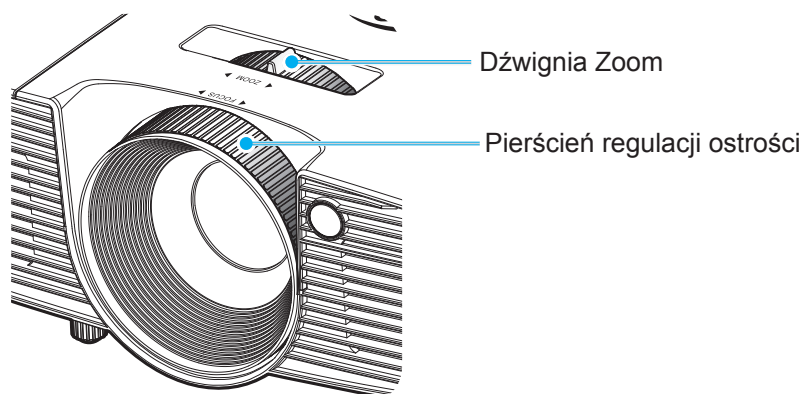
Projektor jest wyposażony w nóżki podnoszenia, do regulacji wysokości obrazu.

1. Zlokalizuj pod projektorem nóżkę regulacji do ustawienia.
2. Obróć regulowaną stopkę zgodnie lub przeciwnie do kierunku ruchu wskazówek zegara, w celu podwyższenia lub obniżenia projektora.



Powiększenie i ostrość

- W celu wyregulowania wielkości obrazu, obróć dźwignię powiększenia zgodnie lub przeciwnie do kierunku ruchu wskazówek zegara, w celu powiększenia lub zmniejszenia wielkości wyświetlanego obrazu.
- Aby wyregulować ostrość obrazu, należy obracać pierścień ostrości zgodnie lub przeciwnie do kierunku ruchu wskazówek zegara, aż do uzyskania wyraźnego i czytelnego obrazu.



Uwaga: Projektor pozwala na ustawienie ostrości w zakresie odległości od 1,5 m do 10 m.

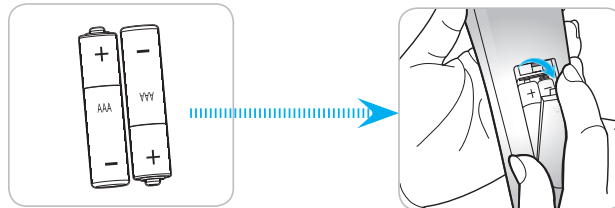
USTAWIENIE I INSTALACJA

Konfiguracja pilota

Wkładanie/wymiana baterii

Dla pilota dostarczane są dwie baterie AAA.

1. Zdejmij pokrywę baterii z tyłu pilota.
2. Włóż baterie AAA do przedziału baterii, jak pokazano na ilustracji.
3. Załóż pokrywę baterii na pilota.



Uwaga: Baterie należy wymieniać na takie same lub równoważne.

PRZESTROGA

Nieprawidłowe używanie baterii, może spowodować chemiczny wyciek lub eksplozję. Należy się zastosować do instrukcji poniżej.

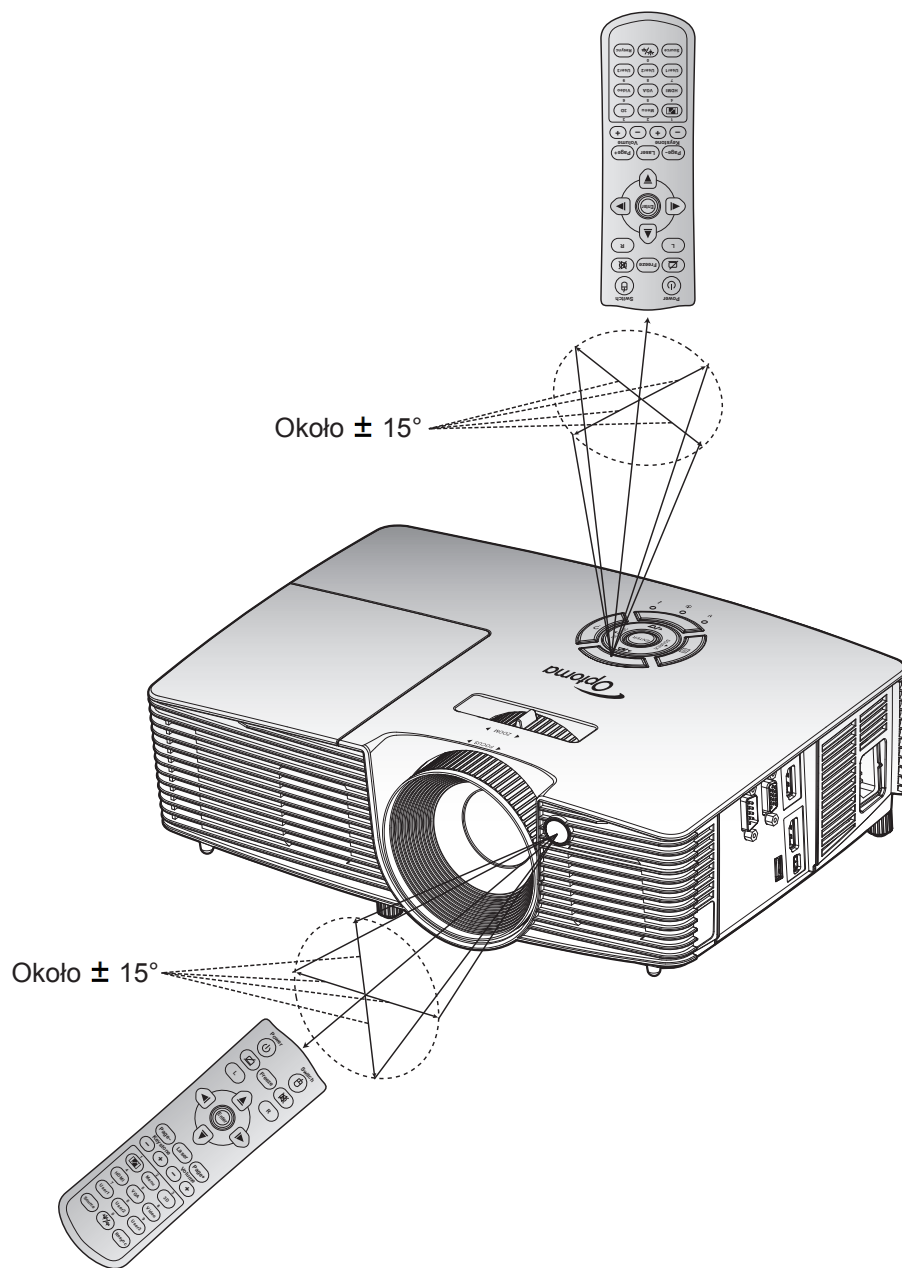
- Nie należy mieszać baterii różnych typów. Baterie różnych typów mają różne charakterystyki.
- Nie należy mieszać baterii starych i nowych. Mieszanie starych i nowych baterii, może skrócić żywotność nowych baterii lub spowodować chemiczny wyciek starych baterii.
- Baterie, po ich zużyciu, należy usunąć jak najszybciej. Wyciekające z baterii chemikalia, po zetknięciu się ze skórą, mogą spowodować wysypkę. Po odkryciu jakiegokolwiek chemicznego wycieku, należy go wytrzeć dokładnie szmatką.
- Dostarczone z tym produktem baterie mogą mieć krótszą od oczekiwanej żywotność, z powodu warunków przechowywania.
- Jeśli pilot nie będzie długo używany, należy wyjąć z niego baterie.
- Podczas utylizacji baterii, należy się zastosować do prawa obowiązującego w danym regionie lub kraju.

Zasięg skuteczny

Czujnik podczerwieni (IR) dla zdalnego sterowania umieszczony jest z tyłu projektora. W celu zapewnienia prawidłowego funkcjonowania, pamiętaj o trzymaniu pilota pod kątem w zakresie 30 stopni, prostopadle do czujnika IR zdalnego sterowania projektora. Odległość między pilotem a czujnikiem nie powinna być większa niż 8 metrów (~ 26 stóp).

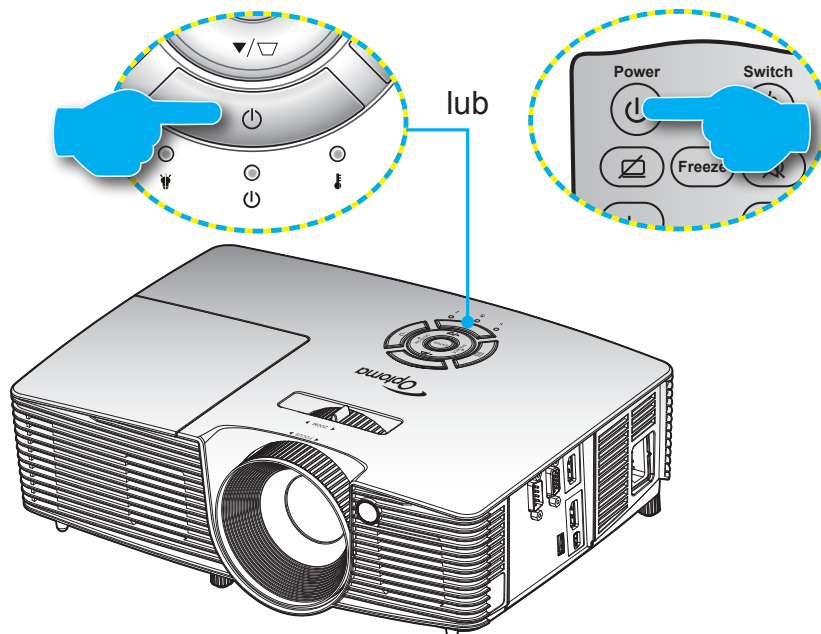
- Upewnij się, że między pilotem a czujnikiem IR projektora nie ma przeszkód, które mogą zakłócać wiązkę podczerwieni.
- Upewnij się, że nadajnik podczerwieni pilota nie jest zakłócany przez bezpośrednio działające promienie słoneczne lub lampy fluorescencyjne.
- Trzymaj pilota w odległości większej niż 2 metry od lamp fluorescencyjnych albo może dojść do uszkodzenia pilota.
- Jeżeli pilot znajduje się w pobliżu falownikowych lamp fluorescencyjnych, może być od czasu do czasu nieskuteczny.
- Jeżeli pilot i projektor znajdują się w bardzo bliskiej odległości, pilot może być nieskuteczny.
- W przypadku skierowania na ekran, skuteczna odległość jest mniejsza niż 5 m od pilota do ekranu i odbicia wiązki IR do projektora. Jednak odległość skuteczna może różnić się zależnie od ekranu.

USTAWIENIE I INSTALACJA



KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Włączenie/wyłączenie zasilania projektora



Włączenie zasilania

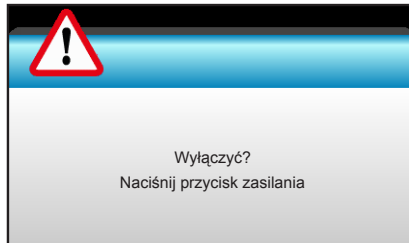
1. Upewnij się, czy prawidłowo podłączony jest przewód zasilający i kabel sygnału/źródła. Po podłączeniu, dioda LED Wł/Czuwanie zmieni kolor na czerwony.
2. Włącz projektor naciskając przycisk „⏻” na klawiaturze projektora lub na pilocie.
3. Ekran początkowy wyświetli się po około 10 sekundach, a dioda włączenia/czuwania będzie migać na zielono lub niebiesko.

Uwaga: Podczas pierwszego włączenia projektora, pojawi się zachęta do wyboru preferowanego języka, orientacji projekcji oraz innych ustawień.

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Wyłączenie zasilania

1. Wyłącz projektor naciskając przycisk „⏻” na klawiaturze projektora lub na pilocie.
2. Wyświetlony zostanie następujący komunikat:



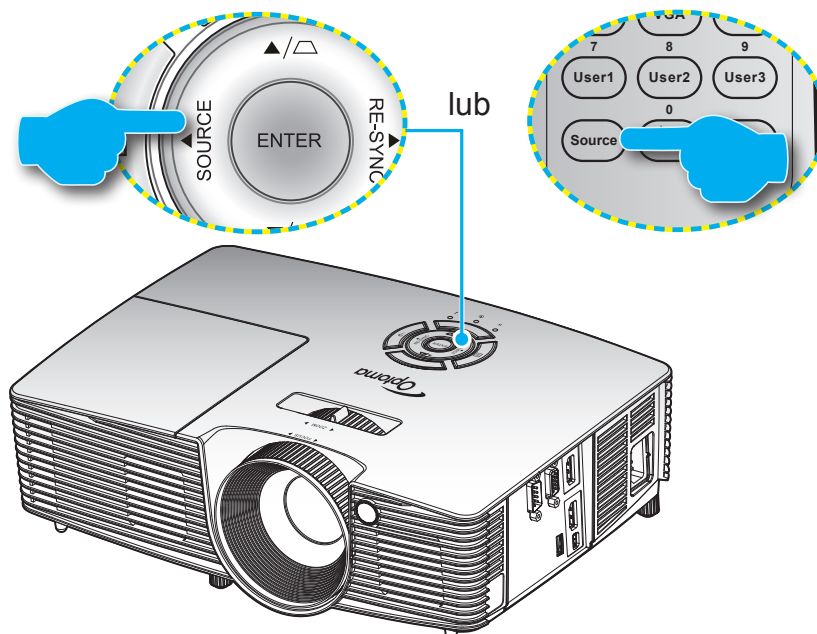
3. Naciśnij ponownie przycisk „⏻” w celu potwierdzenia, w przeciwnym razie po 15 sekundach komunikat zniknie samoistnie. Po drugim naciśnięciu przycisku „⏻”, projektor zostanie wyłączony.
4. Wentylatory chłodzące kontynuują działanie przez około 10 sekund w celu wykonania cyklu chłodzenia, a dioda LED Wł/Czuwanie miga zielonym lub niebieskim światłem. Gdy dioda LED Wł/Czuwanie zacznie świecić stałym czerwonym światłem oznacza to, że projektor przeszedł do trybu czuwania. Aby z powrotem włączyć projektor, należy poczekać na zakończenie przez projektor cyklu chłodzenia i przejście do trybu oczekiwania. Gdy urządzenie działa w trybie czuwania, wystarczy nacisnąć przycisk „⏻”, aby ponownie uruchomić projektor.
5. Odłącz przewód zasilający od gniazda elektrycznego i od projektora.

Uwaga: Nie jest zalecane włączenie projektora natychmiast po wykonaniu procedury wyłączenia zasilania.

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Wybór źródła wejścia

Włącz podłączone źródło sygnału do wyświetlania na ekranie, takie jak komputer, notebook, odtwarzacz wideo, itd. Projektor automatycznie wykryje źródło. Jeżeli podłączonych jest wiele źródeł, naciśnij przycisk wyboru źródła na klawiaturze projektora lub na pilocie, aby wybrać wymagane źródło sygnału wejściowego.



KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Nawigacja i funkcje menu

Projektor posiada wielojęzyczne menu ekranowe (OSD), które umożliwia wykonanie regulacji i zmianę różnych ustawień. Projektor automatycznie wykryje źródło.

1. Aby otworzyć menu OSD, naciśnij „Menu” na pilocie lub na klawiaturze projektora.
2. Po wyświetleniu OSD, użyj przycisków ◀▶ do wyboru dowolnego elementu w menu głównym. Podczas dokonywania wyboru na określonej stronie, naciśnij przycisk ▼ lub „Enter”, aby przejść do podmenu.
3. Użyj przycisków ▲ ▼ do wyboru wymaganego elementu w podmenu, a następnie naciśnij przycisk ▶ lub „Enter”, aby wyświetlić dalsze ustawienia. Wyreguluj ustawienia korzystając z przycisków ◀▶.
4. Wybierz następny element do regulacji w podmenu i wyreguluj w sposób opisany powyżej.
5. Naciśnij „Enter” lub „Menu” w celu potwierdzenia, po czym ekran powróci do menu głównego.
6. Aby zakończyć, ponownie naciśnij „Menu”. Menu OSD zostanie zamknięte, a projektor automatycznie zapisze nowe ustawienia.



KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Drzewo menu ekranowego

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości		
OBRAZ	Tryb wyświetlania				Prezentacja		
					Jasny		
					Film		
					sRGB		
					Tablica		
					Użytkownika		
					3D		
					Vivid		
	Jasność				-50~50		
	Kontrast				-50~50		
	Ostrość				1~15		
	Kolor				-50~50		
	Odcień				-50~50		
			Redukcja szumu			0~10	
		Gamma		Film			
				Wideo			
				Grafika			
				Standardowy			
			BrilliantColor™			1~10	
		Temp. koloru				Ciepłe	
						Średnia	
						Zimne	
		Zaawansowane	Dopasowanie kolorów	Czerwony	Barwa	-50~50	
					Nasycenie	-50~50	
					Wzmocnienie	-50~50	
				Zielony	Dopasowanie kolorów	Barwa	-50~50
						Nasycenie	-50~50
						Wzmocnienie	-50~50
				Niebieski	Dopasowanie kolorów	Barwa	-50~50
						Nasycenie	-50~50
						Wzmocnienie	-50~50
			Cyjan	Dopasowanie kolorów	Barwa	-50~50	
					Nasycenie	-50~50	
	Wzmocnienie				-50~50		
	Magenta	Dopasowanie kolorów	Barwa	-50~50			
			Nasycenie	-50~50			
			Wzmocnienie	-50~50			
	Żółty	Dopasowanie kolorów	Barwa	-50~50			
			Nasycenie	-50~50			
			Wzmocnienie	-50~50			
	Biały	Dopasowanie kolorów	Czerwony	-50~50			
			Zielony	-50~50			
			Niebieski	-50~50			

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości		
OBRAZ	Zaawansowane	Dopasowanie kolorów	Skasuj				
			Wyjście				
		Sygnał	Przestrzeń barw			Wejście HDMI: Auto/ RGB(0~255)/ RGB(16~235)/ YUV	
				Automatyczny		Wł / Wył	
				Faza (VGA)		0~31	
				Częstotliwość (VGA)		-5~5	
				Pozycja poziom (VGA)		-5~5	
	Pozycja pion (VGA)			-5~5			
	Wyjście						
	Skasuj			Tak/ Nie			
	Wyjście						
EKRAN	Format				4:3		
					16:9		
					LBX		
					Natywny		
					Auto		
	Maska krawędzi				0~10		
	Powiększ				-5~25		
	Przesunięcie obrazu	Poziom		W prawo/w lewo (ikona na środku)		-100~+100	
		Pion		W górę/w dół (ikona na środku)		-100~+100	
	Trapez (pion)				-40~+40		
	3D	Tryb 3D				Wył	
						DLP-Link	
						Podczerwień	
		Format 3D					Auto
							Tryb SBS
							Góra i Dół
							Sekwencyjne klatk.
3D->2D						3D	
						L	
						R	
Odwrócona synch. 3D					Wł		
					Wył		
Ustawienia	Język				English		
					Deutsch		
					Français		
					Italiano		
					Español		
					Português		
					Svenska		
					Nederland		

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości			
USTAWIENIA	Język				Norsk			
					Dansk			
					Polski			
					Русский			
					Suomi			
					Ελληνικά			
					Magyar			
					Čeština			
					عربي			
					繁體中文			
					简体中文			
					日本語			
					한국어			
					ไทย			
					Türkçe			
					Farsi			
					Tiếng Việt			
					Română			
				Bahasa Indonesia				
		Projekcja						
		Położenie menu						
		Ustawienia audio	Wycisz			Wł		
						Wył		
			Głośność			0-10		
		Zabezpieczenia	Zabezpieczenia	Wł				
					Wył			
			Timer zabezpieczający	Miesiąc				
					Dzień			
					Godzina			
				Zmień hasło				
			Wyjście					

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości	
USTAWIENIA	ID projektora				00~99	
	Zaawansowane	Logo			Domyślne	
					Neutralny	
					Użytkownika	
		Przechwytywanie obrazu				
	Wyjście					
OPCJE	Źródło wejścia				VGA	
					HDMI1	
					HDMI2	
	Blokada źródła				Wł	
					Wył	
	Duża wysokość				Wł	
					Wył [Domyślne]	
	Ukryj informacje				Wł	
					Wył [Domyślne] Uwaga: Komunikat ostrzeżenia i wyłączenia zasilania nie będzie ukryty.	
	Blokuj klawisze				Wł	
					Wył [Domyślne]	
	Wzorzec testowy				Brak	
					Siatka	
					Wzorzec bieli	
	Funkcje IR				Wł	
					Przód	
					Góra	
					Wył [Domyślne]	
	Kolor tła				Czarny [Domyślne]	
					Czerwony	
					Niebieski	
					Zielony	
					Biały	
	Ustawienia lampy	Licznik lampy				
						Wł [domyślne]
		Info. o lampie				Wył
						Jasny
		Tryb lampy				Eko.
						Dynamic
						Eco+
Kasuj licznik lampy					Tak	
				Nie		
Dynamiczne przyciemnianie		Wł				
		Wył				

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości		
OPCJE	Ustawienia HDMI Link	HDMI Link			Wył		
					Wł		
		Łącznie z TV			Tak		
					Nie		
		Włącz Link			Wzajemny		
					PJ -> Urządzenie		
					Urządzenie -> PJ		
		Wyłącz Link			Wył		
					Wł		
		Wyjście					
	Ustawienia pilota	Użytkownika1			<Domyślne: HDMI2>	HDMI2	
						Jasność	
						Kontrast	
						Wyłącznik czasowy	
						Wzorzec testowy	
						MHL	
		Użytkownika2			<Domyślne: MHL>	HDMI2	
						Jasność	
						Kontrast	
						Wyłącznik czasowy	
						Wzorzec testowy	
						MHL	
		Użytkownika3			<Domyślne: Wyłącznikczasowy>	HDMI2	
						Jasność	
						Kontrast	
						Wyłącznik czasowy	
						Wzorzec testowy	
						MHL	
		Opcjonalne ustawienia filtra	Zainstalowany filtr				Tak
							Nie
			Ilość godzin użycia filtra				
	Przypomnienie o filtrze						Wył
							300 hr
							500 hr [Domyślne]
							800 hr
							1000 hr
	Reset filtra						Tak
						Nie	
	Wyjście						

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu główne	Podmenu	Podmenu 2	Podmenu 3	Podmenu 4	Wartości	
OPCJE	Zaawansowane	Włącz przy zasilaniu			Wł	
					Wył	
		Auto wyłączenie (min)			0-180 Uwaga: Jeden krok to 5 minut; wartość domyślna to 20 minut.	
		Wyłącznik czasowy (min)			0-990 Uwaga: Jeden krok to 30 minut.	
		Szybki restart	Wł			
			Wył [Domyślne]			
	Tryb zasilania (Czuwanie)				Aktywny	
					Eko.	
	Skasuj		Tak			
			Nie			

Uwaga:

- Jeżeli opcja Ustawienie sygnału jest ustawiona jako Automatyczny, pozycje faza i częstotliwość są wyszarzone. Jeśli opcja „Sygnał” jest ustawiona na określone źródło sygnału, elementy Częstotliwość i Faza zostaną wyświetlone, umożliwiając ręczne dostrojenie i zapisanie ustawień przez użytkownika.
- Opcja „Kasuj licznik lampy” w menu ekranowym zresetuje jedynie Licznik lampy w OSD i Licznik lampy w trybie serwisowym. Godziny projekcji w trybie serwisowym nie zostaną zresetowane.
- Jeżeli wykonasz zmiany w funkcji „Funkcje IR”, „Projekcja” lub „Blokuj klawisze”, na ekranie wyświetlony zostanie komunikat potwierdzający. Wybierz „Tak”, aby zapisać ustawienia.
- Każdy tryb wyświetlania może zostać wyregulowany, a wartości zapisane.
- W trybie taktowanie 3D, powiększenie/maska krawędzi zostanie wyłączone w celu zapobieżenia przerwaniu obrazu.

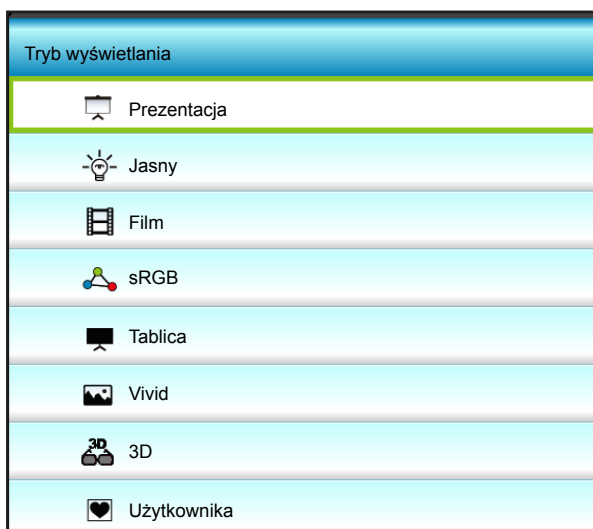
KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu Obraz



Tryb wyświetlania

Dostępnych jest wiele wstępnych ustawień fabrycznych, zoptymalizowanych dla różnych typów obrazów.



- **Prezentacja:** Ten tryb jest odpowiedni do pokazywania prezentacji PowerPoint, przy połączeniu z komputerem PC.
- **Jasny:** Maksymalna jasność z wejścia PC.
- **Film:** Ten tryb jest odpowiedni do oglądania wideo.
- **sRGB:** Standaryzowana dokładność kolorów.
- **Tablica:** Ten tryb należy wybrać w celu uzyskania optymalnych ustawień kolorów podczas projekcji na tablicy (zielona).
- **Vivid:** W tym trybie, nasycenie koloru i jasność są dobrze zrównoważone. Wybierz ten tryb do grania w gry.

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

- **3D:** Aby doświadczyć efektu 3D, musisz mieć okulary 3D. Upewnij się, czy posiadany komputer PC/ urządzenie przenośne ma kartę graficzną z sygnałem wyjścia 120 Hz i poczwórnym buforem oraz, czy jest zainstalowany odtwarzacz 3D.
- **Użytkownika:** Zapamiętanie ustawień użytkownika.

Jasność

Regulacja jasności obrazu.



- Naciśnij ◀ w celu przyciemnienia obrazu.
- Naciśnij ▶ w celu rozjaśnienia obrazu.

Kontrast



Kontrast reguluje stopień różnicy pomiędzy najjaśniejszymi a najciemniejszymi obszarami obrazu.

- Naciśnij ◀ w celu zmniejszenia kontrastu.
- Naciśnij ▶ w celu zwiększenia kontrastu.

Ostrość

Regulacja ostrości obrazu.



- Naciśnij ◀ w celu zmniejszenia ostrości.
- Naciśnij ▶ w celu zwiększenia ostrości.

Kolor

Zmiana obrazu video z czarno-białego do całkowicie nasyconych kolorów.



- Naciśnij ◀, aby zmniejszyć wielkość nasycenia obrazu.
- Naciśnij ▶, aby zwiększyć wielkość nasycenia obrazu.

Odcień

Regulacja balansu kolorów czerwonego i zielonego.



- Naciśnij ◀, aby zwiększyć ilość koloru zielonego obrazu.
- Naciśnij ▶, aby zwiększyć ilość koloru czerwonego obrazu.

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Skasuj

Wybierz „Tak”, aby przywrócić fabryczne, domyślne ustawienia dla „OBRAZ”.

Skasuj	
Nie	Tak

Wyjście

Wybierz „Wyjście”, aby zakończyć wyświetlanie menu.

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu Obraz - Zaawansowane



Redukcja szumu

Wybierz czułość filtra stosowanego do szumu. Wyższa wartość może poprawić sygnał z zaszumionych źródeł, ale spowoduje zmiękczenie obrazu.



- Naciśnij przycisk ◀, aby zmniejszyć szum obrazu.
- Naciśnij przycisk ▶, aby zwiększyć szum obrazu.

Gamma

Umożliwia to ustawienie krzywej gamma. Po zakończeniu ustawień początkowych i dokładnej regulacji należy wykorzystać czynności Regulacja Gamma do optymalizacji wyjścia obrazu.



- Film: dla kina domowego.
- Wideo: dla źródła video lub TV.
- Grafika: do źródła PC/Zdjęcia.
- Standardowy: do ustawienia standaryzowanego.
- Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ w celu wyboru trybu.

BrilliantColor™

Ten regulowany element wykorzystuje nowy algorytm przetwarzania kolorów i ulepszenia dla podwyższenia jasności przy jednoczesnym zapewnianiu realnych, bardziej żywych kolorów obrazu.



- Naciśnij ▶ w celu silniejszego poprawienia obrazu.
- Naciśnij ◀ w celu słabszego poprawienia obrazu.

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

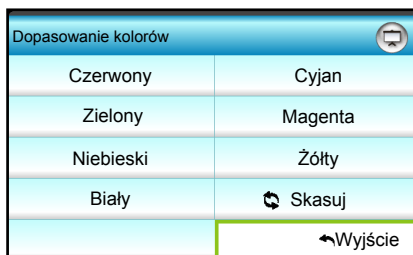
Temp. koloru

Naciśnij przycisk ◀ lub ▶ w celu wyboru temperatury barwowej z Ciepłe, Średnia lub Zimne.

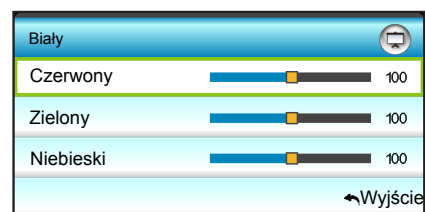
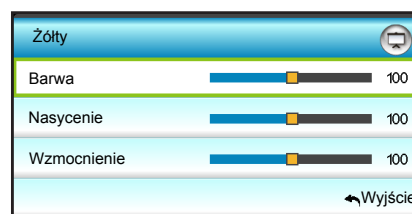
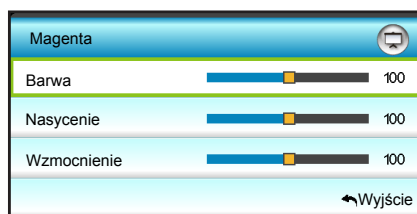
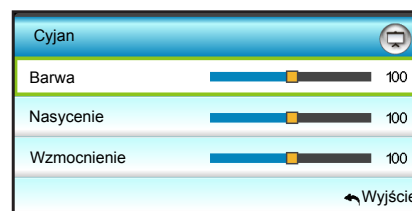
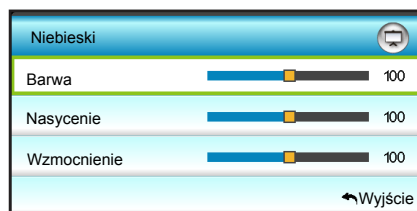
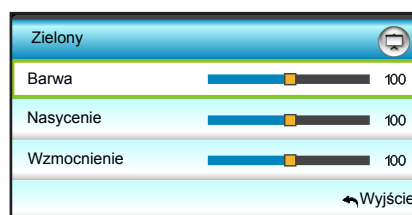
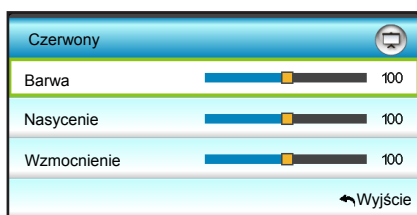


Dopasowanie kolorów

Naciśnij ▶, aby przejść do następnego menu i użyj ▲, ▼, ◀ lub ▶ w celu wyboru pozycji.

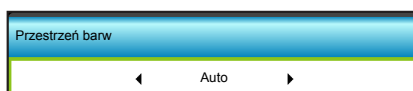


- Czerwony/Zielony/Niebieski/Cyjan/Magenta/Żółty/Biały: Użyj przycisku ◀ lub ▶ w celu dostosowania Barwa, Nasycenie lub Wzmocnienie kolorów.



Przestrzeń barw

Naciśnij przycisk ◀ lub ▶, aby wybrać odpowiedni typ matrycy kolorów, spośród następujących:



- Wejście HDMI: Auto, RGB(0~255), RGB(16~235) lub YUV.

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Skasuj

Wybierz „↺ Skasuj”, aby przywrócić fabryczne, domyślne ustawienia regulacji kolorów.

Wyjście

Wybierz „Wyjście”, aby zakończyć wyświetlanie menu.

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu Obraz - Zaawansowane : Sygnał



Uwaga:

- „Sygnał” jest obsługiwana wyłącznie dla analogowego sygnału VGA (RGB).
- Jeżeli opcja „Sygnał” jest ustawiona jako Automatyczny, pozycje faza i częstotliwość są wyszarzone. Jeśli opcja „Sygnał” jest ustawiona na określone źródło sygnału, pozycje faza i częstotliwość są wyświetlane dla użytkownika w celu ręcznego dostrojenia i zapisania w ustawieniach, po następnym wyłączeniu i ponownym włączeniu projektora.

Automatyczny

Automatyczny wybór sygnału. Jeżeli funkcja ta jest włączona, pozycje faza i częstotliwość są wyszarzone. Jeżeli funkcja ta jest wyłączona, pozycje faza i częstotliwość są wyświetlane dla użytkownika w celu ręcznego dostrojenia i zapisania w ustawieniach, po następnym wyłączeniu i ponownym włączeniu projektora.



Faza (VGA)

Synchronizuje taktowanie sygnału wyświetlania karty graficznej. Użyj tej funkcji do poprawienia niestabilnego lub migającego obrazu.



Częstotliwość (VGA)

Zmienia częstotliwość wyświetlania danych w celu dopasowania częstotliwości karty graficznej. Użyj tej funkcji wyłącznie wtedy, gdy na obrazie widoczne są migające linie pionowe.



Pozycja poziom (VGA)

- Naciśnij ◀ w celu przesunięcia obrazu w lewo.
- Naciśnij ▶ w celu przesunięcia obrazu w prawo.



KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Pozycja pion (VGA)

- Naciśnij ◀ w celu przesunięcia obrazu w dół.
- Naciśnij ▶ w celu przesunięcia obrazu w górę.



Wyjście

Wybierz „Wyjście”, aby zakończyć wyświetlanie menu.

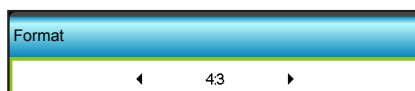
KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu Ekran



Format

Naciśnij przycisk ◀ lub ▶, aby wybrać wymagany współczynnik kształtu z 4:3, 16:9, LBX, Natywny, Auto.



- 4:3: Ten format jest przeznaczony do źródeł wejścia 4:3.
- 16:9: Ten format jest przeznaczony do źródeł wejścia 16:9, takich jak HDTV i DVD, rozszerzonych do telewizji szerokoekranowej.
- LBX: To jest format dla obrazów innych niż 16x9, źródła letterbox i dla użytkowników używających obiektywu 16x9 w celu wyświetlania przy współczynniku proporcji 2,35:1 z pełną rozdzielczością.
- Natywny: Ten format wyświetla oryginalny obraz bez żadnego skalowania.
- Auto: Automatyczny wybór odpowiedniego formatu wyświetlania.

Uwaga: Szczegółowe informacje dotyczące trybu LBX:

- Niektóre DVD w formacie Letter-Box nie są poprawiane dla telewizorów 16x9. W tej sytuacji, obraz nie będzie wyglądał prawidłowo podczas wyświetlania w trybie 16:9. W tej sytuacji do oglądania DVD należy używać trybu 4:3. Jeśli zawartość nie jest zapisana w formacie 4:3, dookoła obrazu o rozmiarze 16:9 zostaną wyświetlone czarne pasy. Dla tego typu treści, można użyć trybu LBX do wypełnienia obrazu na wyświetlaczu 16:9.
- Jeśli używany jest zewnętrzny obiektyw anamorficzny, ten tryb LBX umożliwi również oglądanie zawartości 2,35:1 (włącznie z anamorficznymi źródłami filmów DVD i HDTV), która obsługuje anamorficzną szerokość, jest rozszerzana do formatu 16x9 na obrazie 2,35:1. W tym przypadku, nie występują czarne pasy. W pełni wykorzystana jest moc lampy i rozdzielczość pionowa.

Tabela skalowania 1080p:

Ekran 16:9 screen	480 i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Przeskalowanie do 1440x1080.				
16x9	Przeskalowanie do 1920x1080.				
LBX	Przeskalowanie do 1920x1440, a następnie wyświetlenie wyśrodkowanego obrazu 1920x1080.				
Natywny	Wyśrodkowany, mapowanie 1:1. Brak przeskalowania; wyświetlany jest obraz z rozdzielczością zależną od źródła wejścia.				
Auto	- W przypadku wybrania tego formatu, typ ekranu zostanie automatycznie ustawiony na format 16:9 (1920 × 1080) - Jeśli źródło ma format 4:3, typ ekranu zostanie automatycznie zmieniony na 1440x1080. - Jeśli źródło ma format 16:9, typ ekranu zostanie automatycznie zmieniony na 1920x1080. - Jeżeli źródło jest w formacie 16:10, nastąpi automatyczna zmiana wielkości ekranu do rozdzielczości 1920 x 1200, a następnie przycięcie obrazu do rozdzielczości 1920x1080 w celu jego wyświetlenia.				

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Maska krawędzi

Użyj tej funkcji w celu usunięcia zakłócenia kodowania video z krawędzi źródła video.



Uwaga:

- Każde We/Wy ma inne ustawienie „Maska krawędzi”.
- „Maska krawędzi” i „Powiększ” nie może działać w tym samym czasie.

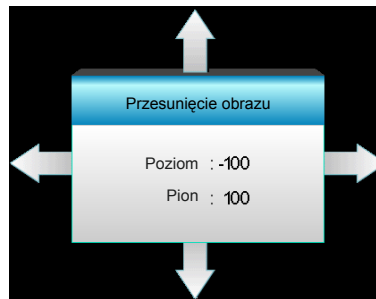
Powiększ

- Naciśnij ◀ w celu zmniejszenia rozmiaru obrazu.
- Naciśnij ▶ w celu powiększenia obrazu na ekranie projekcji.



Przesunięcie obrazu

Naciśnij ▶, aby przejść do następnego menu i użyj ▲, ▼, ◀ lub ▶ do wyboru pozycji.



- Poziom: Naciśnij ◀▶ w celu przesunięcia obrazu projekcji w poziomie.
- Pion: Naciśnij ▲ ▼, w celu przesunięcia obrazu projekcji w pionie.

Trapez (pion)

Naciśnij ◀ lub ▶ w celu regulacji pionowego zniekształcenia obrazu i uzyskania bardziej prostokątnego obrazu.



KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

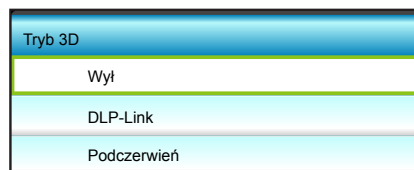
Menu Ekran 3D



Tryb 3D

Użyj tej opcji w celu wyłączenia funkcji 3D lub wybrania odpowiedniej funkcji 3D.

- Wył: Wybierz „Wył” w celu wyłączenia trybu 3D.
- DLP-Link: Wybierz „DLP-Link”, aby użyć zoptymalizowanych ustawień dla okularów DLP Link 3D.
- Podczerwień: Wybierz „Podczerwień”, aby użyć zoptymalizowanych ustawień dla okularów IR 3D.



Format 3D

Opcja ta umożliwia wybór odpowiedniego formatu zawartości 3D.

- Auto: Po wykryciu sygnału identyfikacji 3D, format 3D jest wybierany automatycznie.
- Tryb SBS: Wyświetlanie sygnału 3D w formacie „Obok siebie”.
- Góra i Dół: Wyświetlanie sygnału 3D w formacie „Góra i Dół”.
- Sekwencyjne klatki.: Wyświetlanie sygnału 3D w formacie „Sekwencyjne klatki.”.

Uwaga:

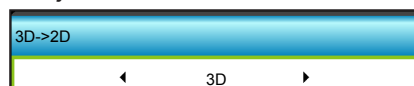
- Funkcja „Format 3D” jest obsługiwana jedynie w trybie Taktowanie 3D, omówionym na stronie 63.
- Funkcja „Format 3D” jest obsługiwana wyłącznie w innych trybach taktowania niż HDMI 1.4a 3D.



3D->2D

Użyj tej opcji do określenia w jaki sposób zawartość 3D powinna być widoczna na ekranie.

- 3D: Wyświetlanie sygnału 3D.
- L (Lewa): Wyświetlanie lewej ramki treści 3D.
- R (Prawa): Wyświetlanie prawej ramki treści 3D.



KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Odwrócona synch. 3D

Opcja ta umożliwia włączenie/wyłączenie funkcji odwróconej synchronizacji 3D.

- Naciśnij „Wł”, aby odwrócić treści ramki lewej i prawej.
- Naciśnij „Wył”, aby uzyskać domyślne treści ramek.



Wyjście

Wybierz „Wyjście”, aby zakończyć wyświetlanie menu.

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu Ustawienia

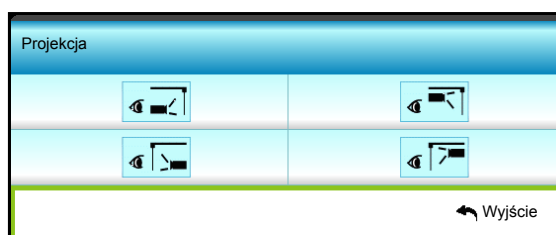






Język

Wybór wielojęzycznego menu OSD. Naciśnij ► w celu przejścia do podmenu, a następnie użyj przycisku ▲, ▼, ◀ lub ▶, w celu wyboru preferowanego języka. Naciśnij „Enter”, aby dokończyć wybór.

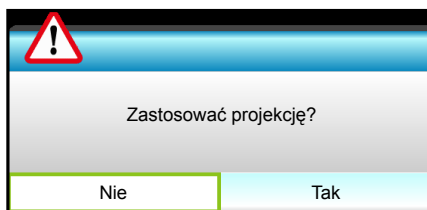
Język			
English	Nederlands	Čeština	Türkçe
Deutsch	Norsk/Dansk	عربي	فارسی
Français	Polski	繁體中文	Vietnamese
Italiano	Русский	简体中文	Romanian
Español	Suomi	日本語	Indonesian
Português	ελληνικά	한국어	
Svenska	Magyar	ไทย	Wyjście

Projekcja



-  Pród-biurko
To jest wybór domyślny. Obraz jest projektowany prosto na ekran.
-  Tył-biurko
Po wybraniu tej opcji, obraz będzie wyświetlany odwrotnie.
-  Pród-sufit
Po wybraniu tej opcji, obraz będzie wyświetlany górną w dół.
-  Tył-sufit
Po wybraniu tej opcji, obraz będzie odwrócony górną w dół.

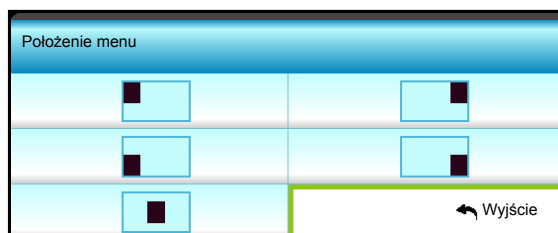
KORZYSTANIE Z PROJEKTORA



Uwaga: Opcje Tył-biurko i Tył-sufit będą używane na ekranie przezroczystym.

Położenie menu

Wybór położenia menu na wyświetlanym ekranie.



Typ ekranu

Wybór typu ekranu z 16:10 lub 16:9 (WXGA/WUXGA).

Uwaga: „Typ ekranu” jest przeznaczony wyłącznie dla WXGA.

ID projektora

Definicję ID można ustawić w menu (zakres 0~99) i umożliwić indywidualne sterowanie projektorem przez użytkownika przez RS232.

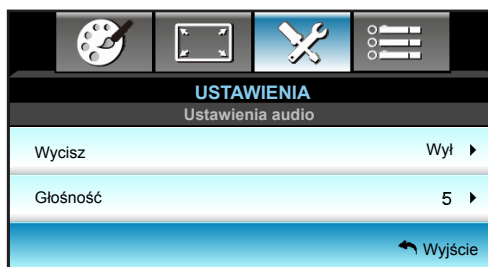


Wyjście

Wybierz „Wyjście”, aby zakończyć wyświetlanie menu.

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu Ustawienia - Ustawienia audio



Wycisz

Opcja ta tymczasowo wyłącza dźwięk.



- Wybierz „Wł” w celu włączenia wyciszenia.
- Wybierz „Wył” w celu wyłączenia wyciszenia.

Uwaga: Funkcja „Wycisz” ma wpływ na głośność z głośników wewnętrznych i zewnętrznych.

Głośność

Regulacja poziomu głośności.



- Naciśnij ◀ w celu zmniejszenia głośności.
- Naciśnij ▶ w celu zwiększenia głośności.

Wyjście

Wybierz „Wyjście”, aby zakończyć wyświetlanie menu.

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu Ustawienia Zabezpieczenia



Zabezpieczenia

Włącz tę funkcję w celu pytania o hasło przed użyciem projektora.

- **Wł:** Wybierz „Wł”, aby używać sprawdzania zabezpieczenia przy włączaniu projektora.
- **Wył:** Wybierz „Wył”, aby można było włączyć projektor bez sprawdzania hasła.



Timer zabezpieczający

Można użyć funkcji czasu (Miesiąc/Dzień/Godzina) do ustawienia liczby godzin używania projektora. Po upływie ustalonego czasu pojawia się polecenie ponownego wprowadzenia hasła.



Zmień hasło

Zmiana hasła.

- **Pierwsze użycie:**
 1. Naciśnij przycisk „Enter” aby ustawić hasło.
 2. Hasło musi zawierać 4 cyfry.
 3. Użyj przycisków numerycznych pilota lub ekranowej klawiatury numerycznej do wprowadzenia nowego hasła, a następnie naciśnij przycisk „Enter” w celu potwierdzenia hasła.
- **Zmień hasło:**

(Jeśli pilot nie ma klawiatury numerycznej, użyj strzałek ▲ ▼ do zmiany każdej cyfry hasła, a następnie naciśnij „Enter”, w celu potwierdzenia).

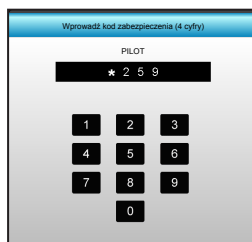
 1. Naciśnij przycisk „Enter” aby wpisać stare hasło.
 2. Użyj przycisku numerycznego lub ekranowej klawiatury numerycznej do wprowadzenia aktualnego hasła, a następnie naciśnij „Enter” w celu potwierdzenia.
 3. Wprowadź nowe hasło (długość 4 cyfry) przyciskami numerycznymi pilota zdalnego sterowania, a następnie naciśnij „Enter” w celu potwierdzenia.
 4. Wprowadź ponownie nowe hasło i w celu potwierdzenia naciśnij przycisk „Enter”.

Po 3-krotnym wprowadzeniu nieprawidłowego hasła, projektor wyłączy się automatycznie.

Jeśli hasło zostanie zapomniane należy skontaktować się z lokalnym biurem w celu uzyskania pomocy.

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Uwaga: Domyślne hasło to „1234” (pierwsze użycie).



Wyjście

Wybierz „Wyjście”, aby zakończyć wyświetlanie menu.

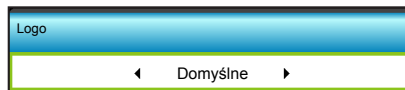
KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu Ustawienia - Zaawansowane



Logo

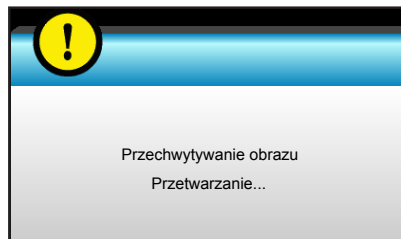
Użyj tej funkcji do wyboru wymaganego ekranu startowego. Jeśli wykonane zostały zmiany, zostaną one wprowadzone przy następnym włączeniu zasilania projektora.



- Domyślne: Domyślny ekran startowy.
- Neutralny: Brak wyświetlania logo na ekranie startowym.

Przechwytywanie obrazu

Naciśnij ► , aby przechwycić zdjęcie obrazu, aktualnie wyświetlanego na ekranie.



Uwaga: Aby pomyślnie przechwycić logo, należy sprawdzić, czy rozdzielczość obrazu ekranowego nie przekracza natywnej rozdzielczości projektora. (1080p: 1920x1080).

Wyjście

Wybierz „Wyjście”, aby zakończyć wyświetlanie menu.

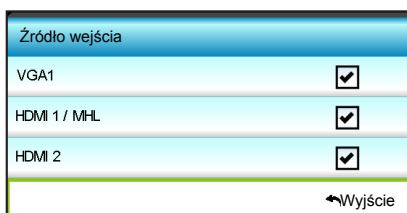
KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu Opcje



Źródło wejścia

Użyj tej opcji do włączenia/wyłączenia źródeł wejścia. Naciśnij ►, aby przejść do podmenu i wybrać wymagane źródła. Naciśnij przycisk „Enter”, aby dokończyć wybór. Projektor wyszuka jedynie włączone wejścia.



Blokada źródła

Użyj tej funkcji, aby umożliwić projektorowi wyszukiwanie jedynie bieżącego źródła lub dowolnego sygnału wejściowego.

- Wł: Projektor wyszuka wyłącznie aktualne połączenie wejścia.
- Wył: Jeżeli aktualnie odbierany sygnał zostanie utracony, projektor wyszuka inne źródła sygnału.



Duża wysokość

Po wybraniu „Wł”, zwiększone zostaną obroty wentylatora. Funkcja ta jest użyteczna w miejscach o dużej wysokości nad poziomem morza, gdzie jest rozrzedzone powietrze.



Ukryj informacje

Włącz tą funkcję, aby ukryć komunikat z informacjami.

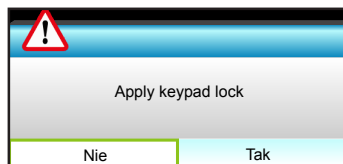
- Wł: Wybierz „Wł”, aby ukryć komunikat z informacjami.
- Wył: Wybierz „Wył”, aby pokazać komunikat „wyszukiwanie”.



KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

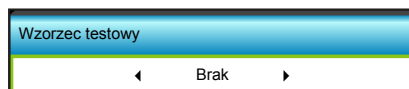
Blokuj klawisze

Po ustawieniu funkcji blokady bloku przycisków na „Wł”, blok przycisków zostanie zablokowany. Jednakże, projektor można obsługiwać pilotem zdalnego sterowania. Po wybraniu „Wyl”, można ponownie używać blok przycisków.



Wzorzec testowy

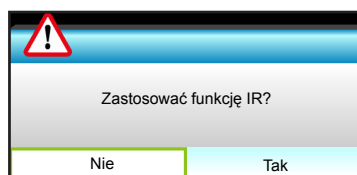
Wyświetlanie wzorca testowego. Dostępne są opcje Siatka, Wzorzec bieli i Brak.



Funkcje IR

Służy do ustawiania funkcji IR.

- Wł: Wybierz „Wł”, projekтором można sterować przez pilota, poprzez odbiornik podczerwieni z przodu lub z góry.
- Prząd: Wybierz „Prząd”, projekтором można sterować przez pilota, poprzez odbiornik podczerwieni z przodu.
- Góra: Wybierz „Góra”, projekтором można sterować przez pilota, poprzez górny odbiornik podczerwieni.
- Wyl: Wybierz „Wyl”, projekтором nie można sterować przez pilota, poprzez odbiornik podczerwieni z przodu lub z góry. Po wybraniu „Wyl”, można ponownie używać przyciski bloku przycisków.



Uwaga:

- „Prząd” i „Góra” nie można wybrać w trybie czuwania.
- Tryb podczerwieni można przełączyć na „NVIDIA 3D Vision” po zaimplementowaniu i sprawdzeniu przez NVIDIA.

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu Opcje



Kolor tła

Użyj tej funkcji do wyświetlenia ekranu „Czarny”, „Czerwony”, „Niebieski”, „Zielony” lub „Biały”, przy braku sygnału.



KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu Opcje - Ustawienia lampy



Licznik lampy

Wyświetla czas projekcji.

Info. o lampie

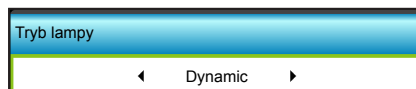
Funkcję tą należy wybrać w celu wyświetlenia lub ukrycia komunikatu o potrzebie zmiany lampy. Komunikat ten pojawia się na 30 godzin przed sugerowanym czasem wymiany lampy.



Tryb lampy

Ustawienie trybu lampy.

- Jasny: Wybierz „Jasny”, aby zwiększyć jasność.
- Eko.: Wybierz „Eko.”, aby przyciemnić światło lampy projektora, co obniży zużycie energii i wydłuży żywotność lampy.
- Dynamic: Wybierz „Dynamic” w celu przyciemnienia lampy w oparciu o poziom jasności treści i dynamicznej regulacji zużycia energii, w zakresie od 100% do 30%. Zostanie wydłużona żywotność lampy.
- Eco+: Po uaktywnieniu trybu Eco+, zostanie automatycznie wykryty poziom jasności treści w celu znacznego zmniejszenia zużycia energii przez lampę (do 70%), w czasie okresów nieaktywności.



Dynamiczne przyciemnianie

Ustaw, aby skonfigurować ustawienie dynamicznego ściemniania.

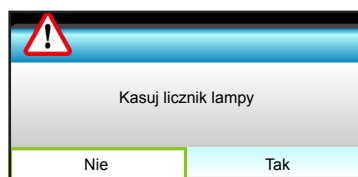
- Wł: W przypadku wyboru Dynamic „Wł”, opcją w trybie lampy będzie „Dynamic”.
- Wył: W przypadku wyboru Dynamic „Wył”, opcją w trybie lampy będą „Jasny” i „Eko.”.



KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Kasuj licznik lampy

Zerowanie licznika czasu działania lampy po wymianie lampy.



Wyjście

Wybierz „Wyjście”, aby zakończyć wyświetlanie menu.

Uwaga:

- *Gdy temperatura otoczenia w czasie pracy przekroczy 40°C, projektor zostanie automatycznie przełączony na tryb Eko.*
- *„Tryb lampy” można ustawiać niezależnie dla 2D i 3D.*
- *Moc lampy w trybie dynamicznym, można dynamicznie regulować w zakresie od 100% do 30%.*

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu Opcje - Ustawienia HDMI Link



Używanie HDMI Link

- Po podłączeniu kablami HDMI do projektora urządzeń zgodnych z HDMI CEC, można nimi sterować w tym samym stanie Wł. zasilania lub Wył. zasilania, z wykorzystaniem funkcji sterowania HDMI Link w OSD projektora.
- Pozwala to na umieszczenie jednego urządzenia lub wielu urządzeń w grupie Wł. zasilania lub Wył. zasilania, przez funkcję HDMI Link.
- W typowej konfiguracji, odtwarzacz DVD można podłączyć do projektora przez wzmacniacz lub system kina domowego.

HDMI Link

Włączanie/wyłączanie funkcji HDMI Link. Opcje Inclusive TV, Włącz Link i Wyłącz Link będą dostępne wyłącznie po ustawieniu na Wł.



Łącznie z TV

Po ustawieniu na „Tak”, telewizor i projektor zostaną automatycznie wyłączone w tym samym czasie. Aby zapobiec wyłączeniu w tym samym czasie obydwu urządzeń, zmień ustawienie na „Nie”.



Włącz Link

Polecenie włączenia zasilania CEC:

- Wzajemny: Jednoczesne włączenie zasilania projektora i urządzenia CEC.
- PJ -> Urządzenie: Urządzenie CEC zostanie włączone tylko po włączeniu projektora.
- Urządzenie -> PJ: Projektor zostanie włączony tylko po włączeniu urządzenia CEC.



- Naciśnij ►, aby przejść do następnego menu i użyj ◀ lub ▶ w celu wyboru pozycji „Wzajemny”, „PJ -> Urządzenie”, „Urządzenie -> PJ”.

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Wyłącz Link

Po ustawieniu na „Wi”, HDMI Link i projektor zostaną automatycznie wyłączone w tym samym czasie. Po ustawieniu na „Wył”, HDMI Link i projektor nie zostaną automatycznie wyłączone w tym samym czasie.

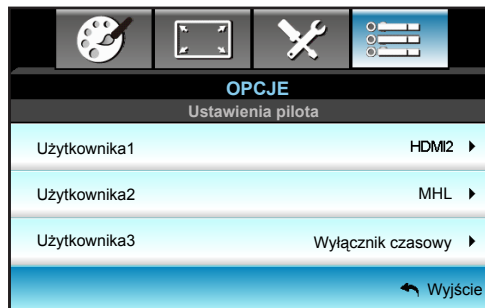


Wyjście

Wybierz „Wyjście”, aby zakończyć wyświetlanie menu.

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu Opcje - Ustawienia pilota



Użytkownika1

Przypisuje domyślną funkcję dla USER 1. Domyślna wartość to „HDMI2”.



- Naciśnij ▶, aby przejść do następnego menu i użyj ◀ lub ▶ w celu wyboru pozycji „HDMI2”, „Jasność”, „Kontrast”, „Wyłącznik czasowy”, „Wzorzec testowy”, „MHL”.

Użytkownika2

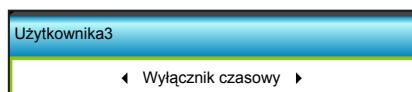
Przypisuje domyślną funkcję dla USER 2. Domyślna wartość to „MHL”.



- Naciśnij ▶, aby przejść do następnego menu i użyj ◀ lub ▶ w celu wyboru pozycji „HDMI2”, „Jasność”, „Kontrast”, „Wyłącznik czasowy”, „Wzorzec testowy”, „MHL”.

Użytkownika3

Przypisuje domyślną funkcję dla USER 3. Domyślna wartość to „Wyłącznik czasowy”.



- Naciśnij ▶, aby przejść do następnego menu i użyj ◀ lub ▶ w celu wyboru pozycji „HDMI2”, „Jasność”, „Kontrast”, „Wyłącznik czasowy”, „Wzorzec testowy”, „MHL”.

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu Opcje - Ustawienia filtra opcjonalnego



Zainstalowany filtr

Ustawienie komunikatu ostrzegawczego.

- Tak: Wyświetlanie komunikatu ostrzeżenia, po 500 godzinach używania.

Uwaga: „Ilość godzin użycia filtra / Przypomnienie o filtrze / Reset filtra” pojawia się wyłącznie, po ustawieniu „Zainstalowany filtr” na „Tak”.

- Nie: Wyłączenie komunikatu ostrzeżenia.



Ilość godzin użycia filtra

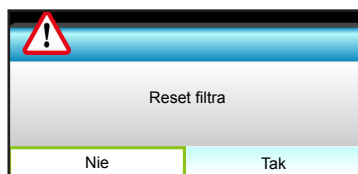
Wyświetla czas filtra.

Przypomnienie o filtrze

Funkcję tą należy wybrać w celu wyświetlania lub ukrycia komunikatu o potrzebie zmiany filtra. (Fabryczne ustawienie domyślne: 500 hr).

Reset filtra

Wyzerowanie licznika filtra pyłu, po wymianie lub oczyszczeniu filtra pyłu.



Wyjście

Wybierz „Wyjście”, aby zakończyć wyświetlanie menu.

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Menu Opcje - Zaawansowane



Włącz przy zasilaniu

Choose „Wł”, aby uaktywnić tryb Włącz przy zasilaniu. Projektor zostanie włączony automatycznie po dostarczeniu zasilania prądem przemiennym, bez naciśnięcia przycisku „U” na klawiaturze projektora lub na pilocie.



Auto wyłączenie (min)

Ustawia odliczanie czasu do automatycznego wyłączenia. Licznik rozpoczyna odliczanie, przy braku wprowadzonego sygnału do wejścia projektora. Po zakończeniu odliczania, projektor wyłączy się automatycznie (w minutach).

- Naciśnij przycisk ◀ w celu zmniejszenia odstępu zegara.
- Naciśnij przycisk ▶ w celu zwiększenia odstępu zegara.



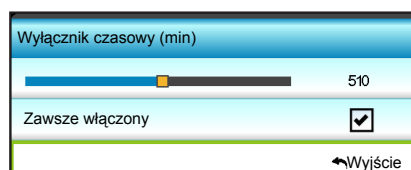
Uwaga:

- *Po wyłączeniu zasilania projektora wartość wyłącznika czasowego zostanie wyzerowana.*
- *Po zakończeniu odliczania, projektor wyłączy się automatycznie. Domyślne ustawienie to 20 minut.*

Wyłącznik czasowy (min)

Ustawia odliczanie czasu do automatycznego wyłączenia. Wyłącznik czasowy rozpoczyna odliczanie, przy braku wprowadzonego sygnału do wejścia projektora. Po zakończeniu odliczania, projektor wyłączy się automatycznie (w minutach).

- Naciśnij przycisk ◀ w celu zmniejszenia odstępu zegara.
- Naciśnij przycisk ▶ w celu zwiększenia odstępu zegara.



KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Szybki restart

Ustawienie szybkiego wznowienia.

- **Wł:** Jeśli projektor zostanie przypadkowo wyłączony, funkcja ta umożliwi ponowne natychmiastowe włączenie zasilania, po jej wybraniu w ciągu 100 sekund.
- **Wył:** Wentylator rozpocznie chłodzenie systemu natychmiast po 10 sekundach od wyłączenia projektora przez użytkownika.



Tryb zasilania (Czuwanie)

Ustawienie trybu zasilania.

- **Aktywny:** Wybierz „Aktywny” w celu powrotu do normalnego czuwania.
- **Eko.:** Wybierz „Eko.” w celu dalszego zwiększenia oszczędzania energii < 0,5W.



Wyjście

Wybierz „Wyjście”, aby zakończyć wyświetlanie menu.

KORZYSTANIE Z PROJEKTORA

Ustawienie 3D

1. Włączanie projektora.
2. Podłącz źródło sygnału 3D. Przykładowo odtwarzacz Blu-ray 3D, konsola do gier, komputer, dekodery telewizyjne itp.
3. Upewnij się, czy załadowałeś zawartość 3D lub wybrałeś kanał 3D.
4. W celu włączenia okularów 3D. Sposób obsługi okularów 3D opisano w przewodniku użytkownika okularów 3D.
5. Projektor będzie automatycznie wyświetlać 3D z odtwarzacza Blu-ray 3D. W przypadku 3D z dekodera telewizyjnego lub komputera wymagana będzie regulacja ustawień w menu 3D.

Dla 3D z Blu ray

3D będzie wyświetlane automatycznie.

- Menu > „EKARAN” > „3D” > „Tryb 3D” > „DLP-Link”

Dla 3D z komputera lub dekodera telewizji

3D nie będzie wyświetlane automatycznie. Zależnie od zawartości 3D obraz będzie wyświetlany obok siebie albo jeden nad drugim. Sprawdź poniższą tabelę.

Tryb SBS	Tryb SBS	Góra i Dół
		Góra i Dół

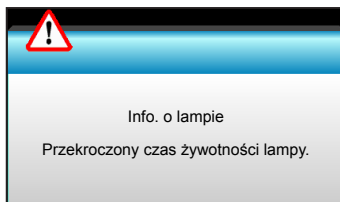
- W przypadku obrazów obok siebie wybierz w menu pozycję „Tryb SBS”. Menu > „EKARAN” > „3D” > „Format 3D” > „Tryb SBS”.
- W przypadku obrazów jeden nad drugim wybierz w menu pozycję „Góra i Dół”. Menu > „EKARAN” > „3D” > „Format 3D” > „Góra i Dół”.
Jeżeli obraz 3D nie wygląda poprawnie, może również być konieczne wyregulowanie opcji Odwrócona synchronizacja 3D. Włącz tę opcję, jeżeli obraz wygląda dziwnie. Menu > „EKARAN” > „3D” > „Odwrócona synch. 3D” > „Wł”.

Uwaga: Jeśli sygnał wejścia wideo to normalny sygnał 2D, naciśnij „Format 3D” i przełącz na „Auto”. Jeśli tryb „Tryb SBS” jest aktywny, treść video 2D nie będzie wyświetlana prawidłowo. Zmień ponownie na „Auto”, kiedy 3D z komputera działa tylko przy pewnych rozdzielczościach. Sprawdź zgodność na stronie 63.

KONSERWACJA

Wymiana lampy

Projektor automatycznie wykrywa stan żywotności lampy. Gdy żywotność lampy zbliża się do końca, na ekranie wyświetlany jest komunikat ostrzegawczy.



Po wyświetleniu tego komunikatu należy się skontaktować z lokalnym dostawcą lub z punktem serwisowym w celu jak najszybszej wymiany lampy. Przed wymianą lampy należy się upewnić, że projektor chłodził się, przez co najmniej 30 minut.



Ostrzeżenie: Przy montażu sufitowym należy zachować ostrożność podczas otwierania panela dostępu do lampy. Podczas wymiany żarówki przy montażu sufitowym, zaleca się zakładanie okularów ochronnych. Należy zachować ostrożność, aby zapobiec wypadnięciu z projektora luźnych elementów.



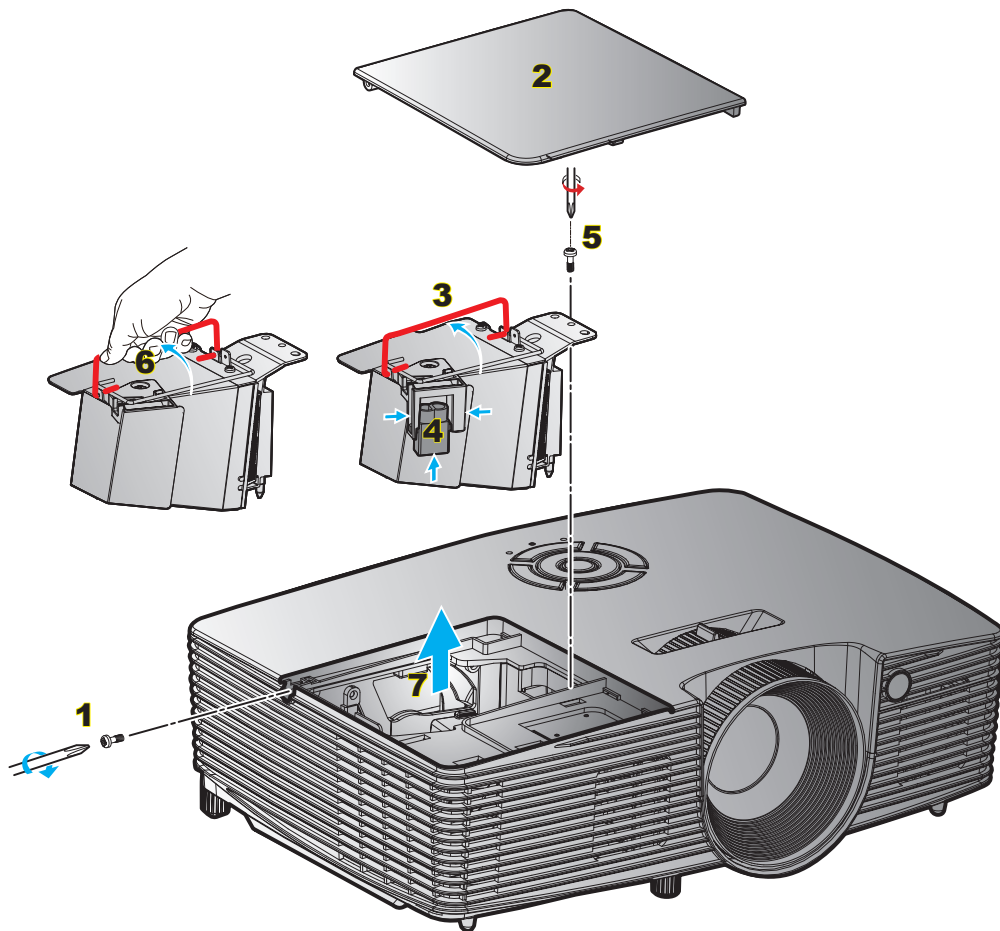
Ostrzeżenie: Wnęka lampy jest gorąca! Przed wymianą lampy, zaczekaj na jej ochłodzenie!



Ostrzeżenie: Aby zmniejszyć zagrożenie osobistych obrażeń, nie wolno upuścić modułu lampy lub dotykać do żarówki lampy. Żarówka może być uszkodzona i po upuszczeniu może spowodować obrażenia.

KONSERWACJA

Wymiana lampy (ciąg dalszy)



Procedura:

1. Wyłącz zasilanie projektora naciskając przycisk „**U**” na pilocie lub na klawiaturze projektora.
2. Zaczekaj na ochłodzenie się projektora, przez co najmniej 30 minut.
3. Odłącz przewód zasilający.
4. Odkręć śrubę na pokrywie. **1**
5. Otwórz pokrywę. **2**
6. Unieś uchwyt lampy. **3**
7. Naciśnij po obu stronach, a następnie unieś w górę i wyjmij przewód lampy. **4**
8. Odkręć śrubę na module lampy. **5**
9. Unieś uchwyt lampy **6** oraz ostrożnie wyjmij moduł lampy. **7**
10. W celu założenia modułu lampy, wykonaj wymienione czynności w kolejności odwrotnej.
11. Włącz projektor i wyzeruj licznik lampy.
12. Kasuj licznik lampy: (i) Naciśnij „Menu” → (ii) Wybierz „OPCJE” → (iii) Wybierz „Ustawienia lampy” → (iv) Wybierz „Kasuj licznik lampy” → (v) Wybierz „Tak”.

KONSERWACJA

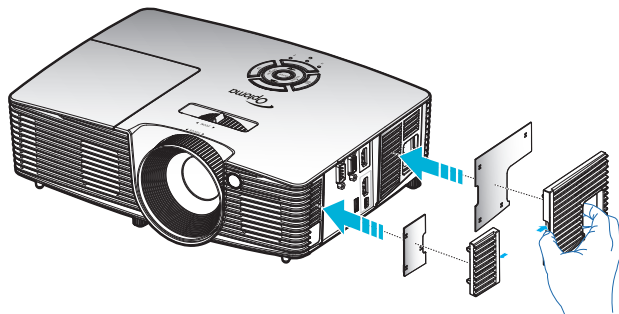
Uwaga:

- *Nie można usuwać śruby pokrywy i lampy.*
- *Nie można włączyć projektora, jeśli pokrywa lampy jest wymontowana z projektora.*
- *Nie należy dotykać szklanej powierzchni lampy. Tłuszcz z rąk może spowodować pęknięcie lampy. Użyj suchej szmatki do oczyszczenia modułu lampy, po jej przypadkowym dotknięciu.*

KONSERWACJA

Instalacja i czyszczenie filtra przeciwpyłowego

Instalacja filtra przeciwpyłowego



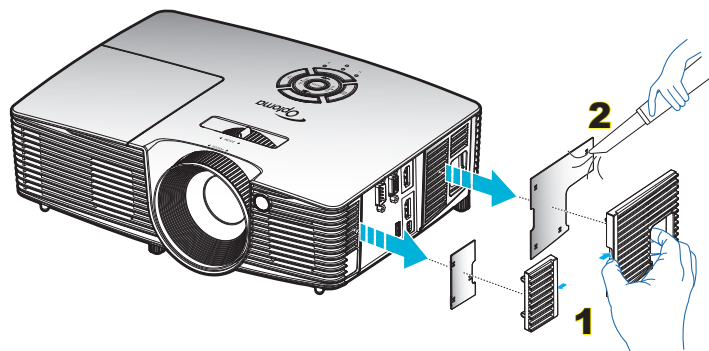
Uwaga: Filtry przeciwpyłowe są wymagane/dostarczane jedynie w wybranych regionach, gdzie występuje nadmierne zapylenie.

Czyszczenie filtra przeciwpyłowego

Zalecamy czyszczenie filtra przeciwpyłowego co trzy miesiące. Należy go czyścić częściej, jeżeli projektor jest używany w zapyłonym środowisku.

Procedura:

1. Wyłącz zasilanie projektora naciskając przycisk „⏻” na pilocie lub na klawiaturze projektora.
2. Odłącz przewód zasilający.
3. Filtr przeciwpyłowy należy wyjmować ostrożnie.
4. Oczyść lub wymień filtr przeciwpyłowy.
5. W celu instalacji filtra przeciwpyłowego, należy wykonać poprzednie czynności w kolejności odwrotnej.



INFORMACJE DODATKOWE

Zgodne rozdzielczości

Zgodność cyfrowa

B0/Ustanowione taktowanie	B0/Standardowe taktowanie	B0/Szczegółowe taktowanie	B1/Tryb wideo	B1/Szczegółowe taktowanie
720x400 przy 70 Hz	1280x720 przy 60 Hz	Natywne taktowanie:	640x480p przy 60 Hz	720x480p przy 60 Hz
640x480 przy 60 Hz	1280x800 przy 60 Hz	1080P: 1920x1080 przy 60 Hz	720x480p przy 60 Hz	1280x720p przy 60 Hz
640x480 przy 67 Hz	1280x1024 przy 60 Hz		1280x720p przy 60 Hz	1366x768 przy 60 Hz
640x480 przy 72 Hz	1400x1050 przy 60 Hz		1920x1080i przy 60 Hz	1920x1080i przy 50 Hz
640x480 przy 75 Hz	1600x1200 przy 60 Hz		720(1440)x480i przy 60 Hz	1920x1080p przy 60 Hz
800x600 przy 56 Hz			1920x1080p przy 60 Hz	
800x600 przy 60 Hz	1440x900 przy 60 Hz		720x576p przy 50 Hz	
800x600 przy 72 Hz	1280x720 przy 120 Hz		1280x720p przy 50 Hz	
800x600 przy 75 Hz	1024x768 przy 120 Hz		1920x1080i przy 50 Hz	
832x624 przy 75 Hz			720(1440)x576i przy 50 Hz	
1024x768 przy 60 Hz			1920x1080p przy 50 Hz	
1024x768 przy 70 Hz			1920x1080p przy 24 Hz	
1024x768 przy 75 Hz			1920x1080p przy 30 Hz	
1280x1024 przy 75 Hz				
1152x870 przy 75 Hz				

Zgodność analogowa

B0/Ustanowione taktowanie	B0/Standardowe taktowanie	B0/Szczegółowe taktowanie	B1/Tryb wideo	B1/Szczegółowe taktowanie
720x400 przy 70 Hz	1080P:	1080P: 1920x1080 przy 60 Hz		1366x768 przy 60 Hz
640x480 przy 60 Hz	1280x720 przy 60 Hz			
640x480 przy 67 Hz	1280x800 przy 60 Hz			
640x480 przy 72 Hz	1280x1024 przy 60 Hz			
640x480 przy 75 Hz	1400x1050 przy 60 Hz			
800x600 przy 56 Hz	1600x1200 przy 60 Hz			
800x600 przy 60 Hz	1440x900 przy 60 Hz			
800x600 przy 72 Hz	1280x720 przy 120 Hz			
800x600 przy 75 Hz	1024x768 przy 120 Hz			
832x624 przy 75 Hz				
1024x768 przy 60 Hz				
1024x768 przy 70 Hz				
1024x768 przy 75 Hz				
1280x1024 przy 75 Hz				
1152x870 przy 75 Hz				

Zgodność wideo True 3D

Rozdzielczość wejścia	Wejście HDMI 1.4a 3D	Taktowanie wejścia		
		1280x720P przy 50 Hz	Top-and-Bottom	
		1280x720P przy 60 Hz	Top-and-Bottom	
		1280x720P przy 50 Hz	Pakowanie ramek	
		1280x720P przy 60 Hz	Pakowanie ramek	
		1920x1080i przy 50 Hz	Side-by-Side (Połówiczne)	
		1920x1080i przy 60 Hz	Side-by-Side (Połówiczne)	
		1920x1080P przy 24 Hz	Top-and-Bottom	
	1920x1080P przy 24 Hz	Pakowanie ramek		
	HDMI 1.3	1920x1080i przy 50 Hz	Side-by-Side (Połówiczne)	Tryb SBS jest włączony
		1920x1080i przy 60 Hz		
		1280x720P przy 50 Hz		
		1280x720P przy 60 Hz		
		1920x1080i przy 50 Hz	Top-and-Bottom	Tryb TAB jest włączony
		1920x1080i przy 60 Hz		
		1280x720P przy 50 Hz		
1280x720P przy 60 Hz				
480i	HQFS	Format 3D to Sekwencyjne klatkowanie		

Uwaga:

- *Jeżeli wejście 3D to 1080p przy 24 Hz, DMD powinno odtwarzać z integralnym obrazem wielokrotnym z trybem 3D.*
- *Obsługuje NVIDIA 3DTV Play jeżeli nie ma opłat patentowych z Optoma; 1080i przy 25 Hz i 720p przy 50 Hz będzie działać przy 100 Hz; inne taktowania 3D będą działać przy 120 Hz.*
- *1080p przy 24 Hz będzie działać przy 144 Hz.*

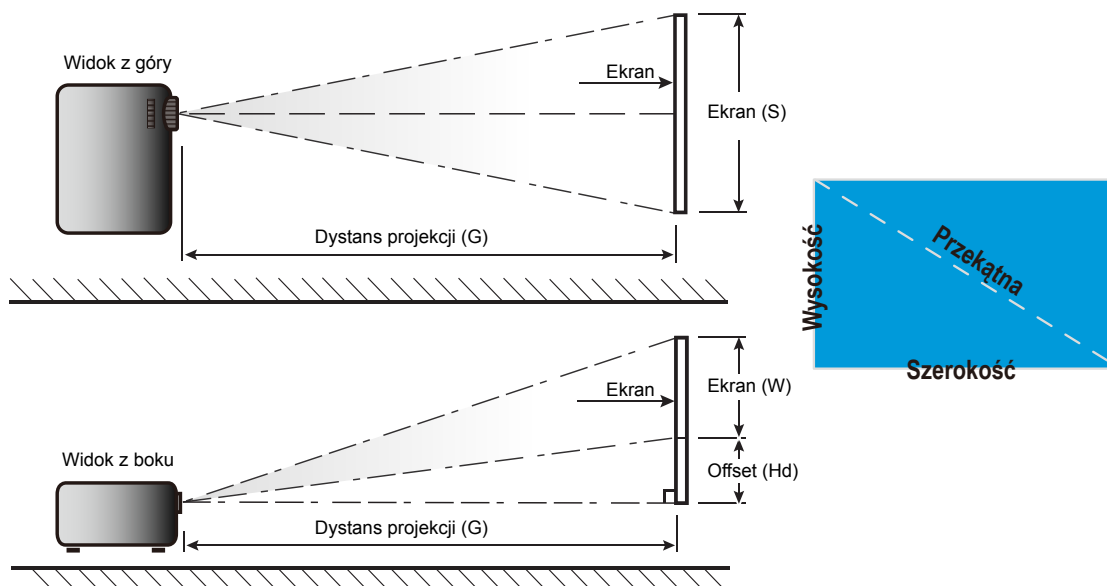
INFORMACJE DODATKOWE

Wielkość obrazu i odległość projekcji

(1080P)

Przekątna ekranu (16:9)	Wielkość ekranu S x W				Dystans projekcji (G)				Przesunięcie	
	(m)		(cale)		(m)		(cale)			
	Szerokość	Wysokość	Szerokość	Wysokość	Szeroki	Tele	Szeroki	Tele	(m)	(cale)
36	0,80	0,45	31,38	17,65	1,2	1,3	3,94	4,27	0,07	2,76
40	0,89	0,5	34,86	19,6	1,3	1,4	4,27	4,59	0,08	3,15
50	1,11	0,62	43,58	24,5	1,6	1,8	5,25	5,91	0,10	3,94
60	1,33	0,75	52,29	29,4	2,0	2,2	6,56	7,22	0,12	4,72
70	1,55	0,87	61,01	34,3	2,3	2,5	7,55	8,20	0,14	5,51
80	1,77	1	69,73	39,2	2,6	2,9	8,53	9,51	0,16	6,30
90	1,99	1,12	78,44	44,1	2,9	3,2	9,51	10,50	0,18	7,09
100	2,21	1,25	87,16	49	3,3	3,6	10,83	11,81	0,19	7,48
120	2,66	1,49	104,59	58,8	3,9	4,3	12,80	14,11	0,24	9,45
150	3,32	1,87	130,74	73,5	4,9	5,4	16,08	17,72	0,30	11,81
180	3,98	2,24	156,88	88,2	5,9	6,5	19,36	21,33	0,36	14,17
200	4,43	2,49	174,32	98,1	6,6	7,2	21,65	23,62	0,40	15,75
250	5,53	3,11	217,89	122,6	8,2	9,0	26,90	29,53	0,50	19,69
300	6,64	3,74	261,47	147,1	9,8	10,8	32,15	35,43	0,59	23,23

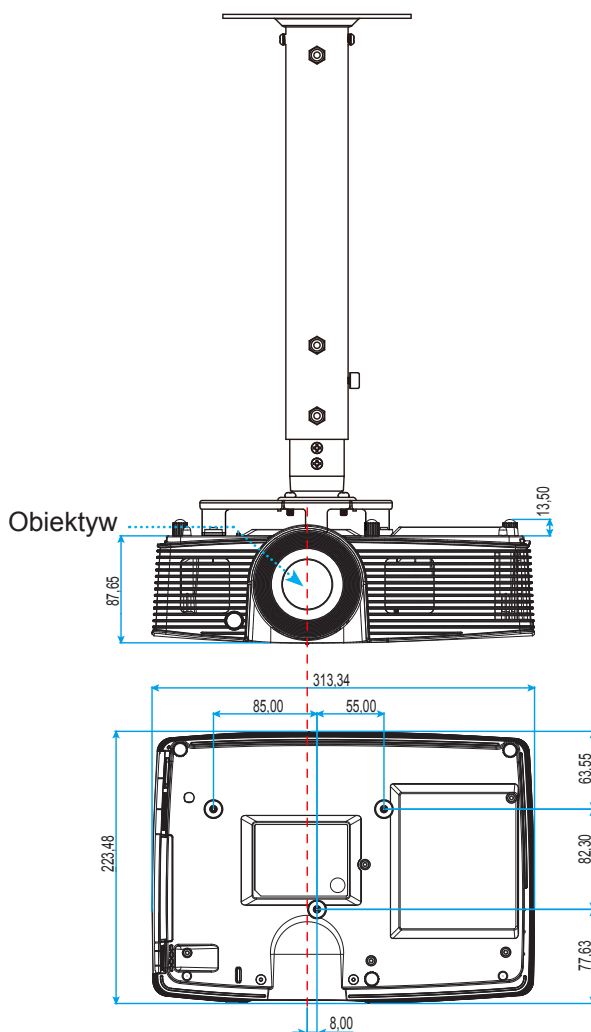
Uwaga: Współczynnik powiększenia 1.1x.



INFORMACJE DODATKOWE

Wymiary projektora i instalacja zaczepu sufitowego

1. Aby zapobiec uszkodzeniu projektora należy używać zestawu do montażu sufitowego Optoma.
2. W celu zastosowania zestawu do montażu sufitowego innych firm należy upewnić się, że śruby do połączenia zestawu z projectorem, spełniają następujące specyfikacje:
 - Typ śruby: M4*3
 - Minimalna długość śruby: 10mm



Jednostka:mm

Uwaga: Należy pamiętać, że uszkodzenie spowodowane nieprawidłową instalacją spowoduje unieważnienie gwarancji.



Ostrzeżenie:

- Po zakupieniu zestawu do montażu sufitowego z innej firmy należy sprawdzić, czy używany jest prawidłowy rozmiar śruby. Rozmiary śrub zależą od grubości płyty montażowej.
- Należy zachować co najmniej 10 cm odstęp pomiędzy sufitem i dolną częścią projektora.
- Należy unikać instalacji projektora w pobliżu źródła ciepła.

INFORMACJE DODATKOWE

Lista funkcji protokołu RS232

Szybkość przesyłania bitów: 9600

Bity danych: 8

Parzystość: Brak

Bity stopu: 1

Sterowanie przepływem: Brak

UART16550 FIFO: Wyłącz

Przywrócenie projektora (Udane): P

Przywrócenie projektora (Nieudane): F

X=01-99, ID projektora, XX=00 dla wszystkich projektorów

Uwaga: Po każdym poleceniu ASCII znajduje się znacznik <CR>; 0D to kod szesnastkowy dla znacznika <CR> w ASCII.

SEND to projector			
232 ASCII Code	HEX Code	Function	Description
~XX00 1	7E 30 30 30 20 31 0D	Power ON	
~XX00 0	7E 30 30 30 20 30 0D	Power OFF	(0/2 for backward compatible)
~XX00 1 ~nnnn	7E 30 30 30 20 31 20a0D	Power ON with Password	~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)
~XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync	
~XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On
~XX02 0	7E 30 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX03 1	7E 30 30 30 33 20 31 0D	Mute	On
~XX03 2	7E 30 30 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX04 1	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Freeze	
~XX04 0	7E 30 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze	(0/2 for backward compatible)
~XX05 1	7E 30 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus	
~XX06 1	7E 30 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus	
~XX12 1	7E 30 30 31 32 20 31 0D	Direct Source Commands	HDMI1
~XX12 15	7E 30 30 31 32 20 31 35 0D		HDMI2
~XX12 5	7E 30 30 31 32 20 35 0D		VGA1
~XX12 8	7E 30 30 31 32 20 38 0D		VGA1 Component
~XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright
~XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie
~XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB
~XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User
~XX20 7	7E 30 30 32 30 20 37 0D		Blackboard
~XX20 9	7E 30 30 32 30 20 39 0D		3D
~XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness	n = 1 (a=31) ~ 15 (a=31 35)
~XX24 n	7E 30 30 32 34 20 a 0D	Color Settings/White	Red n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX25 n	7E 30 30 32 35 20 a 0D		Green n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX26 n	7E 30 30 32 36 20 a 0D		Blue n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30) n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX33 1	7E 30 30 33 33 20 31 0D		Reset
~XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor™	n = 1 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX35 1	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Gamma	Film
~XX35 2	7E 30 30 33 35 20 32 0D		Video
~XX35 3	7E 30 30 33 35 20 33 0D		Graphics
~XX35 4	7E 30 30 33 35 20 34 0D		Standard
~XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D	Color Temp.	Warm
~XX36 2	7E 30 30 33 36 20 32 0D	Color Temp.	Medium
~XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D	Color Temp.	Cold(D83)
~XX37 1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	Auto
~XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D		RGB\ RGB(0-255)
~XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YUV
~XX37 4	7E 30 30 33 37 20 34 0D		RGB(16 - 235)
~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By signal

INFORMACJE DODATKOWE

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Description
~XX91 n	7E 30 30 39 31 20 a 0D		Automatic n = 0 disable; n = 1 enable
~XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal
~XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
~XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
~XX45 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D	Color (Saturation)	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX44 n	7E 30 30 34 35 20 a 0D	Tint	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3
~XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9
~XX60 5	7E 30 30 36 30 20 35 0D		LBX
~XX60 6	7E 30 30 36 30 20 36 0D		Native
~XX60 7	7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto
~XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D	Edge mask	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom	n = -5 (a=2D 35) ~ 25 (a=32 35)
~XX63 n	7E 30 30 36 33 20 a 0D	H Image Shift	n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D	V Image Shift	n = -100 (a=2D 31 30 30) ~ 100 (a=31 30 30)
~XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Keystone	n = -40 (a=2D 34 30) ~ 40 (a=34 30)
~XX230 0	7E 30 30 32 33 30 20 30 0D	3D Mode	OFF
~XX230 1	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	DLP-Link
~XX230 3	7E 30 30 32 33 30 20 33 0D	3D Mode	IR
~XX400 0	7E 30 30 34 30 30 20 30 0D	3D->2D	3D
~XX400 1	7E 30 30 34 30 30 20 31 0D		L
~XX400 2	7E 30 30 34 30 30 20 32 0D		R
~XX405 0	7E 30 30 34 30 35 20 30 0D	3D Format	Auto
~XX405 1	7E 30 30 34 30 35 20 31 0D		SBS
~XX405 2	7E 30 30 34 30 35 20 32 0D		Top and Bottom
~XX405 3	7E 30 30 34 30 35 20 33 0D		Frame sequential
~XX231 0	7E 30 30 32 33 31 20 30 0D	3D Sync Invert	On
~XX231 1	7E 30 30 32 33 31 20 31 0D	3D Sync Invert	Off
~XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English
~XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D		German
~XX70 3	7E 30 30 37 30 20 33 0D		French
~XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian
~XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish
~XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese
~XX70 7	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Polish
~XX70 8	7E 30 30 37 30 20 38 0D		Dutch
~XX70 9	7E 30 30 37 30 20 39 0D		Swedish
~XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish
~XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish
~XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek
~XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Traditional Chinese
~XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese
~XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Japanese
~XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Korean
~XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian
~XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian
~XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Czechoslovak
~XX70 20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Arabic
~XX70 21	7E 30 30 37 30 20 32 31 0D		Thai
~XX70 22	7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Turkish
~XX70 23	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Farsi
~XX70 25	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Vietnamese
~XX70 26	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Indonesian
~XX70 27	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Romanian
~XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Desktop
~XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D		Rear-Desktop
~XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling
~XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling

INFORMACJE DODATKOWE

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Description
~XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left
~XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right
~XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre
~XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left
~XX72 5	7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Right
~XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabbcc 0D	Security	Security Timer Month/Day/Hour n = mm/dd/hh mm= 00 (aa=30 30) ~ 12 (aa=31 32) dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh= 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34)
~XX78 1	7E 30 30 37 38 20 31 0D	Security Settings	Enable
~XX78 0	7E 30 30 37 38 20 32 20		Disable(0/2 for backward compatible)
~nnnn	a 0D		~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)
~XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID	n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)
~XX80 1	7E 30 30 38 30 20 31 0D	Mute	On
~XX80 0	7E 30 30 38 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX310 0	7E 30 30 33 31 30 20 30 0D	Internal Speaker	Off
~XX310 1	7E 30 30 33 31 30 20 31 0D		On
~XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D	Volume(Audio)	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX82 1	7E 30 30 38 32 20 31 0D	Logo	Default
~XX82 3	7E 30 30 38 32 20 33 0D		Neutral
~XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On
~XX100 0	7E 30 30 31 30 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX101 1	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	High Altitude	On
~XX101 0	7E 30 30 31 30 31 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX102 1	7E 30 30 31 30 32 20 31 0D	Information Hide	On
~XX102 0	7E 30 30 31 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX103 1	7E 30 30 31 30 33 20 31 0D	Keypad Lock	On
~XX103 0	7E 30 30 31 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX195 0	7E 30 30 31 39 35 20 30 0D	Test Pattern	None
~XX195 1	7E 30 30 31 39 35 20 31 0D		Grid
~XX195 2	7E 30 30 31 39 35 20 32 0D		White Pattern
~XX111 1	7E 30 30 31 31 20 31 0D	IR Function	n=1 On
~XX111 0	7E 30 30 31 31 20 30 0D	IR Function	n=0 Off_All
~XX111 2	7E 30 30 31 31 20 32 0D	IR Function	n=2 Off_Front
~XX111 3	7E 30 30 31 31 20 33 0D	IR Function	n=3 Off_Top
~XX104 1	7E 30 30 31 30 34 20 31 0D	Background Color	Blue
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Black
~XX104 3	7E 30 30 31 30 34 20 33 0D		Red
~XX104 4	7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		Green
~XX104 5	7E 30 30 31 30 34 20 35 0D		White
~XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On On
~XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D	Auto Power Off	n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30) (min)
~XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D	Sleep Timer (min)	n = 0 (a=30) ~ 990 (a=39 39 39)
~XX115 1	7E 30 30 31 31 35 20 31 0D	Quick Resume	On
~XX115 0	7E 30 30 31 31 35 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX114 1	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D	Power Mode(Standby)	Eco.(≤0.5W)
~XX114 0	7E 30 30 31 31 34 20 30 0D		Active (0/2 for backward compatible)
~XX109 1	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D	Lamp Reminder	On
~XX109 0	7E 30 30 31 30 39 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)
~XX110 1	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D	Brightness Mode	Bright
~XX110 2	7E 30 30 31 31 30 20 32 0D		Eco
~XX110 3	7E 30 30 31 31 30 20 33 0D		Eco+
~XX110 4	7E 30 30 31 31 30 20 34 0D		Dynamic

INFORMACJE DODATKOWE

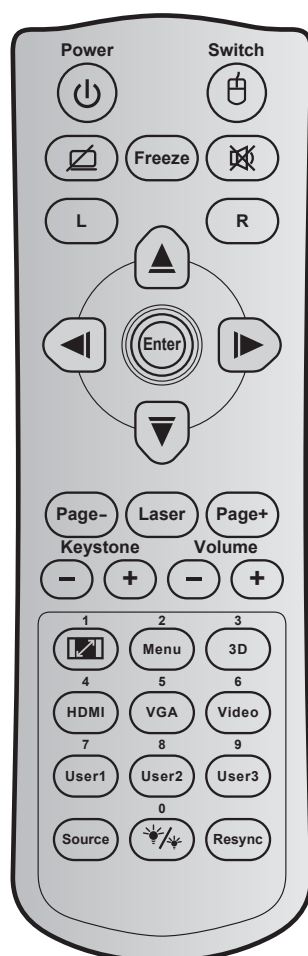
232 ASCII Code	HEX Code	Function	Description	
~XX111 1	7E 30 30 31 31 31 20 31 0D	Lamp Reset	Yes	
~XX111 0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D		No (0/2 for backward compatible)	
~XX322 0	7E 30 30 33 32 32 20 30 0D	Filter Reminder	Off	
~XX322 1	7E 30 30 33 32 32 20 31 0D		300 hrs	
~XX322 2	7E 30 30 33 32 32 20 32 0D		500 hrs	
~XX322 3	7E 30 30 33 32 32 20 33 0D		800 hrs	
~XX322 4	7E 30 30 33 32 32 20 34 0D		1000 hrs	
~XX323 1	7E 30 30 33 32 33 20 31 0D	Filter Reset	Yes	
~XX323 0	7E 30 30 33 32 33 20 30 0D		No	
~XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset	Yes	
~XX99 1	7E 30 30 39 39 20 31 0D	RS232 Alert Reset	Reset System Alert	
~XX210 n	7E 30 30 32 30 30 20 n 0D	Display message on the OSD	n: 1-30 characters	
SEND to emulate Remote				
~XX140 10	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D	Up		
~XX140 11	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D	Left		
~XX140 12	7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D	Enter (for projection MENU)		
~XX140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D	Right		
~XX140 14	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D	Down		
~XX140 15	7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D	Keystone +		
~XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D	Keystone -		
~XX140 17	7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D	Volume -		
~XX140 18	7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D	Volume +		
~XX140 19	7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D	Brightness		
~XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D	Menu		
~XX140 21	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D	Zoom		
~XX140 28	7E 30 30 31 34 30 20 32 38 0D	Contrast		
~XX140 47	7E 30 30 31 34 30 20 34 37 0D	Source		
SEND from projector automatically				
232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
when Standby/Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open			INFOn	n : 0/1/2/3/4/5/6/7/8 = Standby/Warming/Cooling/Out of Range/Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/Lamp Hours Running Out/Cover Open
READ from projector				
232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source Commands	Okn	n = 0 None n = 2 VGA-1 n = 7 HDMI1 n = 8 HDMI2 n = 11 Component
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Software Version	OKddd	ddd: FW version

INFORMACJE DODATKOWE

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKn	n = 0 None n = 1 Presentation n = 2 Bright/ n = 3 Movie n = 4 sRGB n = 5 User n = 7 Blackboard n = 9 3D
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	n : 0/1 = Off/On
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn	n = 1 4:3 n = 2 16:9 n = 5 LBX n = 6 Native n = 7 Auto
*16:9 or 16:10 depend on Screen Type setting				
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKn	n = 0 Warm n = 1 Medium n = 2 Cold
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	n = 0 Front-Desktop n = 1 Rear-Desktop n = 2 Front-Ceiling n = 3 Rear-Ceiling
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 1D	Information	OKabbbbccdddde	a : 0/1 = Off/On bbbb: LampHour cc: source = None/VGA1/VGA2/Video/S-Video/HDMI dddd: FW version e = Display mode e=0 None e=1 Presentation e=2 Bright e=3 Movie e=4 sRGB e=5 User e=6 Blackboard e=7 3D
~XX151 1	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	n:4= 1080p
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Hours	OKbbbb	bbbb: LampHour
~XX108 2	7E 30 30 31 30 38 20 32 0D	Cumulative Lamp Hours	OKbbbbbb	bbbbbb: (5 digits) Total Lamp Hours
~XX321 1	7E 30 30 33 32 31 20 31 0D	Filter Usage Hours	OKbbbb	bbbb: Filter Usage Hours

INFORMACJE DODATKOWE

Kody pilota zdalnego sterowania na podczerwień



Przycisk	Kod przycisku	Definicja przycisku drukowania	Opis
Power	 81	Wł/Wył zasilania	Naciśnij, aby włączyć/wyłączyć projektor.
Przełącznik	 3E	Przełącznik	Naciśnij, aby przełączyć mysz USB na włączyć/wyłączyć.
Wyświetl pusty/ wyciszenie audio	 8A		Naciśnij, aby ukryć/pokazać obraz ekranowy i włączyć/wyłączyć audio.
Freeze	8B	Freeze	Naciśnij, aby zatrzymać obraz projektora.
Wycisz	 92		Naciśnij w celu chwilowego wyłączenia/włączenia audio.
Kliknięcie lewym przyciskiem myszy	L CB	L	Użyj, jako lewego kliknięcia myszą.
Kliknięcie prawym przyciskiem myszy	R CC	R	Użyj, jako prawego kliknięcia myszą.
Czterykierunkowe przyciski wyboru	 C6	Strzałka do góry	Użyj     do wyboru elementów lub wykonania regulacji wybranych parametrów.
	 C8	Strzałka w lewo	
	 C9	Strzałka w prawo	
	 C7	Strzałka w dół	

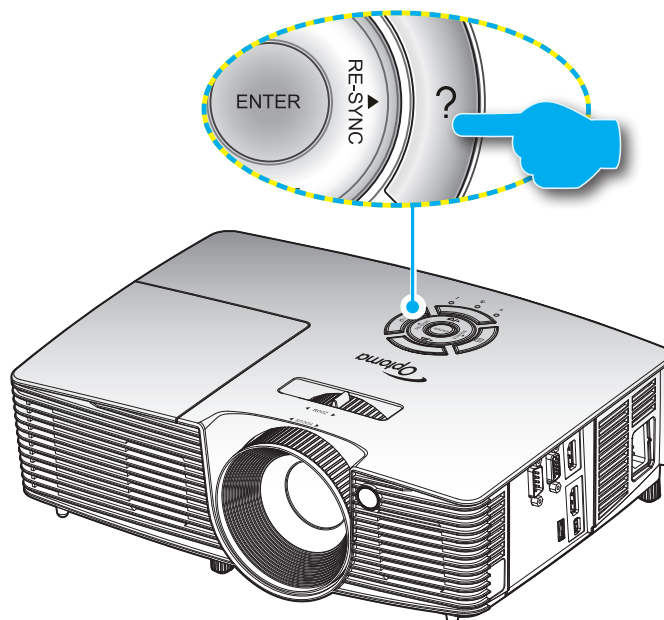
INFORMACJE DODATKOWE

Przycisk		Kod przycisku	Definicja przycisku drukowania	Opis
Enter		C5	Enter	Potwierdzenie wyboru elementu.
		CA	Enter	
Page -		C2	Page -	Naciśnij, aby przewinąć o stronę w dół.
Laser		Nie dotyczy	Laser	Użyj jako wskaźnika laserowego.
Page +		C1	Page +	Naciśnij, aby przewinąć o stronę w górę.
Keystone		85	Trapez +	Naciśnij w celu regulacji zniekształcenia obrazu spowodowanego nachyleniem projektora.
		84	Trapez -	
Volume		8C	Głośność +	Naciśnij w celu zwiększenia/zmniejszenia głośności.
		8F	Głośność -	
Współczynnik kształtu / 1		98	/ 1	<ul style="list-style-type: none"> Naciśnij w celu zmiany współczynnika proporcji wyświetlanego obrazu. Użyj jako przycisku numerycznego „1”.
Menu / 2		88	Menu / 2	<ul style="list-style-type: none"> Naciśnij, aby wyświetlić lub zakończyć wyświetlanie menu ekranowego (OSD) projektora. Użyj jako przycisku numerycznego „2”.
3D / 3		93	3D / 3	<ul style="list-style-type: none"> Naciśnij w celu ręcznego wyboru trybu 3D, dopasowanego do treści 3D. Użyj jako przycisku numerycznego „3”.
HDMI / 4		86	HDMI / 4	<ul style="list-style-type: none"> Naciśnij w celu wyboru źródła HDMI. Użyj jako przycisku numerycznego „4”.
VGA / 5		D0	VGA / 5	<ul style="list-style-type: none"> Naciśnij w celu wyboru źródła VGA. Użyj jako przycisku numerycznego „5”.
Video / 6		D1	Wideo / 6	<ul style="list-style-type: none"> Naciśnij w celu wyboru źródła video composite. Użyj jako przycisku numerycznego „6”.
User 1 / 7; User 2 / 8; User 3 / 9		D2	Użytkownika1 / 7	<ul style="list-style-type: none"> Przyciski definiowane przez użytkownika. Sprawdź ustawienia na stronie 53. Użyj jako przycisków numerycznych odpowiednio „7”, „8” i „9”.
		D3	Użytkownika2 / 8	
		D4	Użytkownika3 / 9	
Source		C3	Source	Naciśnij, aby wybrać sygnał wejścia.
Tryb Jasność / 0		96	/ 0	<ul style="list-style-type: none"> Naciśnij w celu automatycznej regulacji jasności obrazu, dla uzyskania optymalnego kontrastu. Użyj jako przycisku numerycznego „0”.
Re-Sync		C4	Re-Sync	Naciśnij w celu automatycznej synchronizacji projektora ze źródłem wejścia.

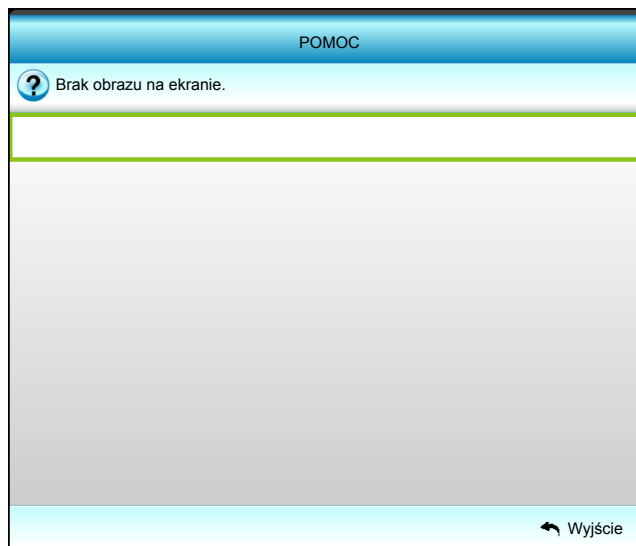
INFORMACJE DODATKOWE

Używanie przycisku Help

Funkcja Pomoc zapewnia łatwe ustawienia i używanie. Naciśnij przycisk „?” w bloku przycisków, aby otworzyć menu Pomoc.



- Przycisk **Pomoc** działa wyłącznie wtedy, gdy nie zostało wykryte żadne źródło wejścia.



INFORMACJE DODATKOWE

POMOC

Brak obrazu na ekranie.

- ▶ Sprawdź czy wszystkie kable i złącza zasilania są prawidłowo i pewnie podłączone, zgodnie z opisem w rozdziale Instalacja w Podręczniku Użytkownika.
- ▶ Upewnij się, że żadne bolce wtyków nie są wygięte lub złamane.
- ▶ Sprawdź, czy nie została włączona funkcja [Wyciszenie AV].

[Następny]

Wyjście

POMOC

Brak obrazu na ekranie.

- ▶ Jeśli używany jest komputer notebook:
 1. Wykonaj najpierw czynności wymienione powyżej w celu regulacji rozdzielczości komputera.
 2. Przełącz ustawienia wyjścia. Przykład: [Fn]+[F4]

Acer → [Fn]+[F5]	IBM/Lenovo → [Fn]+[F7]
Asus → [Fn]+[F8]	HP/Compaq → [Fn]+[F4]
Dell → [Fn]+[F8]	NEC → [Fn]+[F3]
Gateway → [Fn]+[F4]	Toshiba → [Fn]+[F5]

Mac Apple:
Preferencje systemu -> EKTRAN -> Układ -> Lustrzane wyświetlanie

[Poprzedni]

Wyjście


POMOC

- Nachylone boki obrazu.
- Obraz za mały lub za duży.
- Niestabilny lub migający obraz.
- Nie słychać dźwięku lub zbyt niska głośność.

Wyjście


INFORMACJE DODATKOWE

POMOC


 **Nachylone boki obrazu.**

- ▶ Jeśli to możliwe należy zmienić pozycję projektora, aby znajdował się na środku i poniżej ekranu.
- ▶ Naciskaj przycisk [KEYSTONE + / -] na pilocie zdalnego sterowania, aż boki staną się pionowe.

[Trapez + / -]


 Wyjście

POMOC


 **Obraz za mały lub za duży.**



- ▶ Wyreguluj pokrętko Zoom na projektorze.
- ▶ Przesuń lub odsuń projektor od ekranu.
- ▶ Naciśnij przycisk [MENU] na pilocie zdalnego sterowania lub w panelu projektora, przejdź do "WYŚWIETLANIE | Format" i wypróbuj inne ustawienia.

[WYŚWIETLANIE | Format]


 Wyjście

POMOC

 **Nie słychać dźwięku lub zbyt niska głośność.**


-  Czy głośność jest ustawiona na minimum?
 - ▶ Zwiększ ustawienia głośności.
-  Czy kabel jest prawidłowo podłączony do projektora?
 - ▶ Sprawdź fizyczne połączenie i upewnij się, że kabel jest prawidłowo podłączony do źródła i do projektora.

[Głośność]

 Wyjście

INFORMACJE DODATKOWE


POMOC

 Niestabilny lub migający obraz.

- ▶ Użyj [Faza / Częstotliwość] w celu poprawienia.
- ▶ Zmień ustawienia kolorów monitora w komputerze.

[Faza]

[Częstotliwość]

 Wyjście

INFORMACJE DODATKOWE

Rozwiązywanie problemów

Po wystąpieniu problemów z działaniem projektora należy sprawdzić następujące informacje. Jeśli problem utrzymuje się należy skontaktować się z lokalnym dostawcą lub z punktem serwisowym.

Problemy związane z obrazem

- ❓ *Bak obrazu na ekranie*
 - Sprawdź czy są prawidłowo i pewnie połączone wszystkie kable i połączenia zasilania, zgodnie z opisem w części „Instalacja”.
 - Upewnij się, że szpilki złącza nie są wygięte lub złamane.
 - Sprawdź, czy lampa projektora została prawidłowo zainstalowana. Sprawdź część „Wymiana lampy”.
 - Upewnij się, że nie jest włączona funkcja „Wyciszenie AV”.

- ❓ *Brak ostrości obrazu*
 - Wyreguluj ostrość pokrętkiem na obiektywie projektora.
 - Upewnij się, że ekran projekcji znajduje się w wymaganej odległości od projektora. (Sprawdź na stronie 64).

- ❓ *Rozciągnięty obraz przy wyświetlaniu tytułu DVD w formacie 16:9*
 - Podczas odtwarzania anamorficznego DVD lub DVD 16:9, projektor pokaże najlepszy obraz w formacie 16:9, po stronie projektora.
 - Podczas odtwarzania tytułu DVD w formacie LBX, należy zmienić format na LBX w menu OSD projektora.
 - Podczas odtwarzania tytułu DVD w formacie 4:3, należy zmienić format na 4:3 w menu OSD projektora.
 - Należy ustawić format wyświetlania odtwarzacza DVD na współczynnik proporcji 16:9 (szeroki).

- ❓ *Obraz za mały lub za duży*
 - Wyreguluj dźwignię Zoom na projektorze.
 - Przysuń lub odsuń projektor od ekranu.
 - Naciśnij „Menu” w panelu projektora, przejdź do „EKARAN-->Format”. Wypróbuj inne ustawienia.

- ❓ *Nachylone boki obrazu:*
 - Jeśli to możliwe należy zmienić pozycję projektora, aby znajdował się na środku ekranu i poniżej ekranu.
 - Do regulacji użyj „EKARAN-->Trapez (pion)” z OSD.

- ❓ *Odwrócony obraz*
 - Wybierz „USTAWIENIA-->Projekcja” z OSD i wyreguluj kierunek projekcji.

- ❓ *Zamazany, podwójny obraz*
 - Naciśnij przycisk „3D” i przełącz na „Wył”, aby uniknąć efektu rozmazanego, podwójnego obrazu 2D.

INFORMACJE DODATKOWE

Dwa obrazy w formacie side-by-side (obok siebie)

- Naciśnij przycisk „3D” i przełącz na „Tryb SBS”, gdy sygnałem wejścia jest HDMI 1.3 2D (1080i side-by-side).

Brak wyświetlania obrazu w 3D

- Sprawdź, czy nie jest rozładowana bateria okularów 3D.
- Sprawdź, czy są włączone okulary 3D.
- Gdy sygnałem wejścia jest HDMI 1.3 2D (1080i połowiczne side-by-side), naciśnij przycisk „3D” i przełącz na „Tryb SBS”.

Inne problemy

Projektor przestaje reagować na wszystkie elementy sterowania

- Jeśli to możliwe, wyłącz projektor, a następnie odłącz przewód zasilający i przed ponownym podłączeniem zasilania zaczekaj, co najmniej 20 sekund.

Przepaliła się lampa generując trzaskający dźwięk

- Po osiągnięciu przez lampę końca żywotności, może się ona przepalić generując wysoki, trzaskający dźwięk. W takim przypadku, projektor nie włączy się dopóki nie zostanie wymieniona lampa. Aby wymienić lampę należy wykonać procedury wymienione w części „Wymiana lampy” na stronach 58-60.

Problemy związane z pilotem zdalnego sterowania

Jeśli pilot zdalnego sterowania nie działa

- Sprawdź, czy kąt działania pilota zdalnego sterowania mieści się w zakresie $\pm 15^\circ$ w poziomie i w pionie, w odniesieniu do odbiorników podczerwieni w projektorze.
- Upewnij się, że pomiędzy pilotem zdalnego sterowania a projektorem nie ma żadnych przeszkód. Przesuń się na odległość 5 m (16 stóp) od projektora.
- Upewnij się, że prawidłowo włożone są baterie.
- Baterie po ich wyczerpaniu należy wymienić.

INFORMACJE DODATKOWE


















Wskaźnik ostrzeżeń

Kiedy zapalą się lub migają wskaźniki ostrzeżenia (patrz poniżej), projektor zostanie automatycznie wyłączony:

- Wskaźnik „Lampa” zmieni kolor na czerwony, a wskaźnik „Włączenie/Wstrzymanie” zacznie migać bursztynowym światłem.
- Wskaźnik LED „Temperatura” zmieni kolor na czerwony, a wskaźnik „Włączenie/Wstrzymanie” zacznie migać bursztynowym światłem. Oznacza to przegrzanie projektora. W normalnych warunkach, projektor można ponownie włączyć.
- Wskaźnik „Temperatura” zacznie migać czerwonym światłem i zacznie migać bursztynowym światłem wskaźnik „Włączenie/Wstrzymanie”.

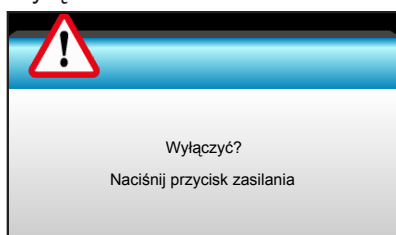
Odłącz przewód zasilający od projektora, zaczekaj 30 sekund i spróbuj ponownie. Jeśli wskaźnik ostrzeżenia zaświeci się lub zacznie migać ponownie, skontaktuj się z najbliższym punktem serwisowym w celu uzyskania pomocy.

Komunikat świateł LED

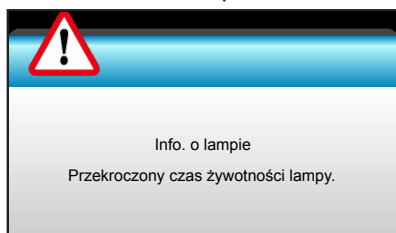
Komunikat	 Dioda LED zasilania	 Dioda LED zasilania	 Dioda LED temperatury	 Dioda LED lampy
	(Czerwony)	(Zielony lub niebieski)	(Czerwony)	(Czerwony)
Stan oczekiwania (Wejście przewodu zasilającego)	Stałe światło			
Włączenie zasilania (Rozgrzewanie)		Miganie (Wyłączenie na 0,5 sek./włączenie na 0,5 sek.)		
Włącz zasilanie i światło lampy		Stałe światło		
Wyłączenie zasilania (Chłodzenie)		Miganie (Wyłączenie na 0,5 sek./świecenie przez 0,5 sek.) Powraca do ciągłego światła czerwonego, kiedy wentylator chłodzenia się wyłączy.		
Quick Resume (100 sek.)		Miganie (Wyłączenie na 0,25 sek./świecenie przez 0,25 sek.)		
Błąd (Nadmierna temperatura)	Miganie			
Błąd (Awaria wentylatora)	Miganie		Miganie	
Błąd (Awaria lampy)	Miganie			

INFORMACJE DODATKOWE

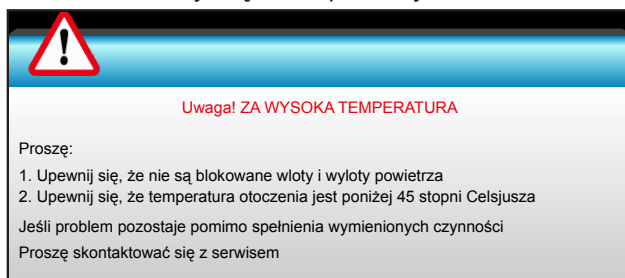
- Wyłączenie zasilania:



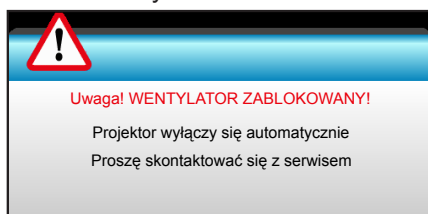
- Ostrzeżenie o lampie:



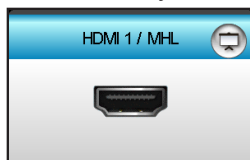
- Ostrzeżenie dotyczące temperatury:



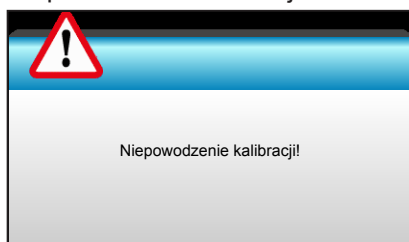
- Awaria wentylatora:



- Poza zakr. wyświetl:

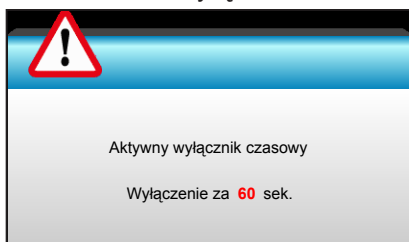


- Niepowodzenie kalibracji:

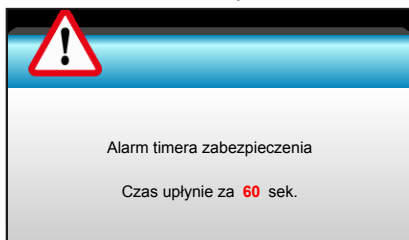


INFORMACJE DODATKOWE

- Ostrzeżenie o wyłączeniu zasilania:



- Alarm timera zabezpieczenia:



INFORMACJE DODATKOWE

Specyfikacje

Optyczny	Opis
Maksymalna rozdzielczość	- Taktowanie wideo maksymalnie do: 1080p - Grafika do WUXGA przy 60 Hz
Obiektyw	- Ręczne regulacja powiększenia i ręczna regulacja ostrości
Lampa	- Tryb EKO. <= 0,5 W przy 110/220 VAC - Tryb aktywny (>0,5 W) przy 110/220 VAC
Wielkość obrazu (przekątna)	- 41,8"~305" (z ruchem ME) - 41,8"~305" (zakres ostrości zoptymalizowany dla wielkości obrazu 60")
Odległość projekcji	- 1,5 m~10 m (z ruchem ME) - 1,5 m~10 m (zakres ostrości zoptymalizowany dla wielkości obrazu 60")

Elektryczne	Opis
Wejścia	Złącze VGA-IN / YPbPr
Wyjścia	Złącze RS-232, złącze HDMI 1/MHL, złącze HDMI 2, złącze USB Power Out (1,5 A), złącze Mysz/serwis
Gniazdo serwisowe	USB Power Out (1,5 A)
Odtwarzanie kolorów	1073,4 miliony kolorów
Szybkość skanowania	- Szybkość skanowania poziomego: 15,375~91,146 KHz - Szybkość skanowania pionowego: 24~ 85 Hz (120 Hz dla projektora z funkcją 3D)
Wbudowany głośnik	Tak, 10 W
Wymagania zasilania	100 - 240 V AC 50/60 Hz
Prąd wejścia	2,5-1,0 A

Mechaniczne	Opis
Orientacja instalacji	Biurko/Przód, Biurko/Tył, Sufit/Przód, Sufit/Tył
Wymiary	314,3 mm (S) x 223,6 mm (G) x 88,2 mm (W)
Masa	2,5 kg
Warunki środowiska	Działanie: 5 ~ 40°C w trybie Jasny i trybie EKO; 10% do 85% wilgotności (bez kondensacji)




Uwaga: Wszystkie dane techniczne mogą zostać zmienione bez powiadomienia.

Ogólnowiatowe biura Optoma

W celu uzyskania naprawy lub pomocy technicznej należy skontaktować się z biurem lokalnym.




USA

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Kanada




3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

INFORMACJE DODATKOWE




Ameryka Łacińska

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com



Europa

42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire,
WD18 8QZ, UK
www.optoma.eu
Tel. serwisu: +44 (0)1923 691865
www.optoma.com

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com




Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052



Francja

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr




Hiszpania

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spain

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32




Niemcy

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

 +49 (0) 211 506 6670
 +49 (0) 211 506 66799
 info@optoma.de

Skandynawia



Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

Korea

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005

Japonia

東京都足立区綾瀬3-25-18

株式会社オーエス
www.os-worldwide.com




コンタクトセンター:0120-380-495

 info@os-worldwide.com

www.os-worldwide.com

Tajwan



12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com

asia.optoma.com



Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968
 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

Chiny

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

